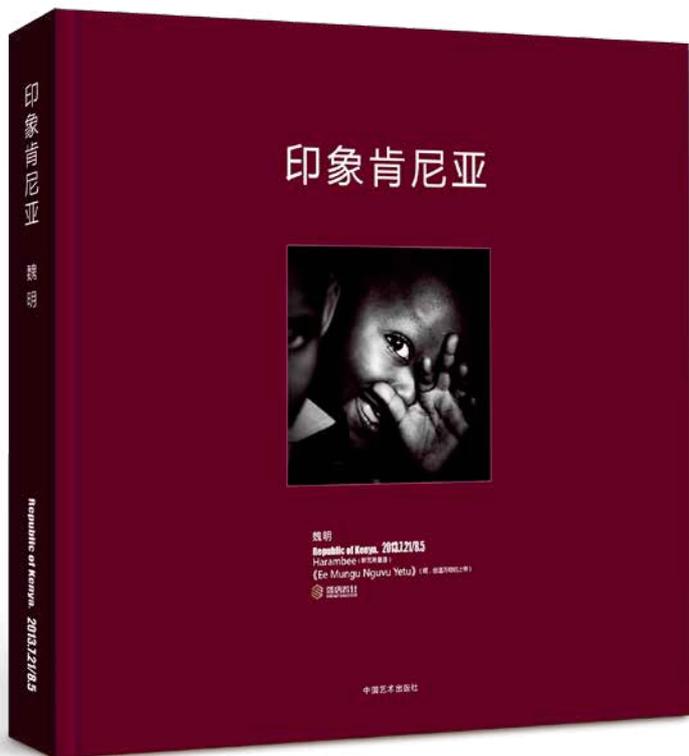


艺术书架

编者按：我们将定期向大家推荐雅昌印制或雅昌销售的精美艺术图书供大家欣赏



《印象肯尼亚》

《印象肯尼亚》，在黑白之间把我们带到一个仿佛童话的世界。但这却是一个活生生的真实世界的影像呈现。是的，我们已经在“文明”环境里生活的太久，充满原始味道图景的突然闯入，会令我们惊讶、震撼和慨叹。

这本影集的作者魏明先生，是一位杰出的外科医生，他在用精准的手术刀为患者剖析解除病痛之余，又用“光影”这把奇幻的手术刀为我们探视、解析和呈现自然与社会的神秘、美丽和真实。

2013年7-8月间，魏明先生和他的一行影友不远万里来到了肯尼亚这片神奇的非洲大陆，开始了他们长达半月之久的摄影之旅。探寻、看见、发现、聚焦，魏明先生用一个外科医生的独特视角，调整镜头，按动快门，记录下了这里的自然、人文和生命的奇观。

这本集子里的照片，影调是多层次的，或高调、明快、纯洁、轻松；或低调、深邃、充满动力；或灰调，恬静、素雅、秀美；或柔和，含蓄、清雅、神秘。这些鲜明、生动、充满感染力的照片，一方面向我们展示的是一个自由、平等、和谐的理想世界，自然风貌的多样性、动植物的多样性、生态的多样性和生存的多样性，生命在这里与大地、天空、阳光、空气共生共存，人类与自然亲密无间。另一方面则向我们展示了文化的缺失和文明的落后，人类生存的困境和艰难。

作者用照片唤醒了我们的原始记忆，给我们呈现美的画面。同时，作者更深层的担忧，是惧怕随着科技的发达和旅游业的繁盛，这些原生态的自然会遭到“文明”的侵袭、渗透，甚至损毁和灭亡。

但愿泥土河流万古长存，但愿动物植物生生不息，但愿空气阳光永远纯净美丽。



《印象肯尼亚》内文图 1



《印象肯尼亚》内文图 2



《印象肯尼亚》内文图 3