

### 《元魏墓志书法经典》

第一卷《元略墓志·元遥墓志·于景墓志·李超墓志·刁遵墓志》

第二卷《于纂墓志·元绪墓志·皇甫麟墓志·内司杨氏墓志·元演墓志》

第三卷《元羽墓志·寇臻墓志·元泰安墓志·元悦墓志·刘华仁墓志》

第四卷《寇凭墓志·元倪墓志·元珍墓志·宁陵公主墓志·元颢墓志》

出版社：辽宁美术出版社

策划：北京雅昌艺术图书有限公司

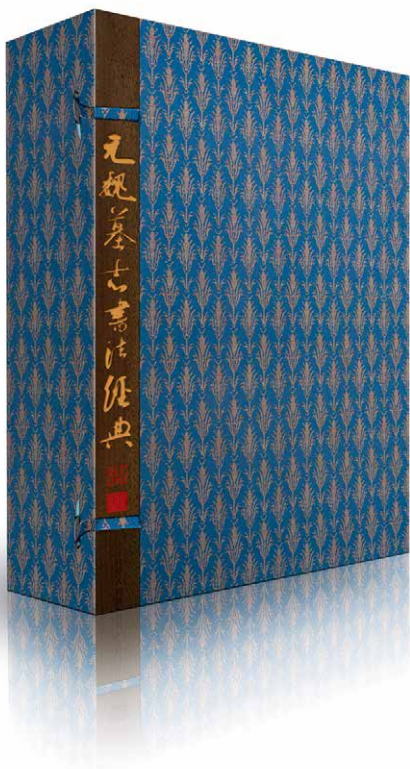
开本：16开

装帧：精装（带函套）高清彩色印刷

出版时间：2015年8月出版

定价：1800元（全四卷）

上架分类：艺术、文化



## 《元魏墓志书法经典》

对于北魏墓志，前人往往用“千岩竞秀、万壑争流”来概括，品类繁多并保存完好，构成博大精深的体系。在难以计数的北魏墓志中，皇家墓志有着独特的艺术价值。《元魏墓志书法经典》所采之善本，由二十方北魏墓志构成，为四卷经割裱的经折装拓本。大都为上世纪初洛阳邙山的北魏皇家陵园出土的拓跋（元）宗室墓志。这批墓志历来被视为珍贵的书法精品，代表着那个时代的文化趣味。其中有“鸞鸾七志”中的元遥墓志，也有大名横贯清代中后期的刁遵墓志，更有未经正式刊布的宁陵公主墓，元珍、元倪等志更为北碑中的法书精品。这些散落在故宫博物院、西安碑林、上海博物馆等各处的墓志，命运多舛，有些已毁于二战的炮火之中，只留拓本传于世间。《元魏墓志书法经典》均为早期拓本，高度再现了墓志出土时的信息与细节。拓

工亦精到，有些拓本小处细腻，堪称字脚锋锐。今为名家所藏，装裱精良，流传有序，其中党晴梵、马宗霍等先生的题签和款印均清晰完好。

雅昌艺术图书五年磨一剑，诚挚面向专业人士与书法爱好者，精心打造。在欣赏书法之美的同时，展现一千五百载前的历史细节与拓跋皇家风貌。为逼真还原拓本的原貌，采用雅昌国际级先进的摄影采集技术和印刷技术，反复对照原帖进行色彩调校，将原拓细致的拓工与墨感毫无保留的捕捉。内页设计完全照原样影印，保留拓片的原装，甚至每一处时间留下的斑驳痕迹，秉持“下真迹一等”之理念，力争最大限度还原原作。

