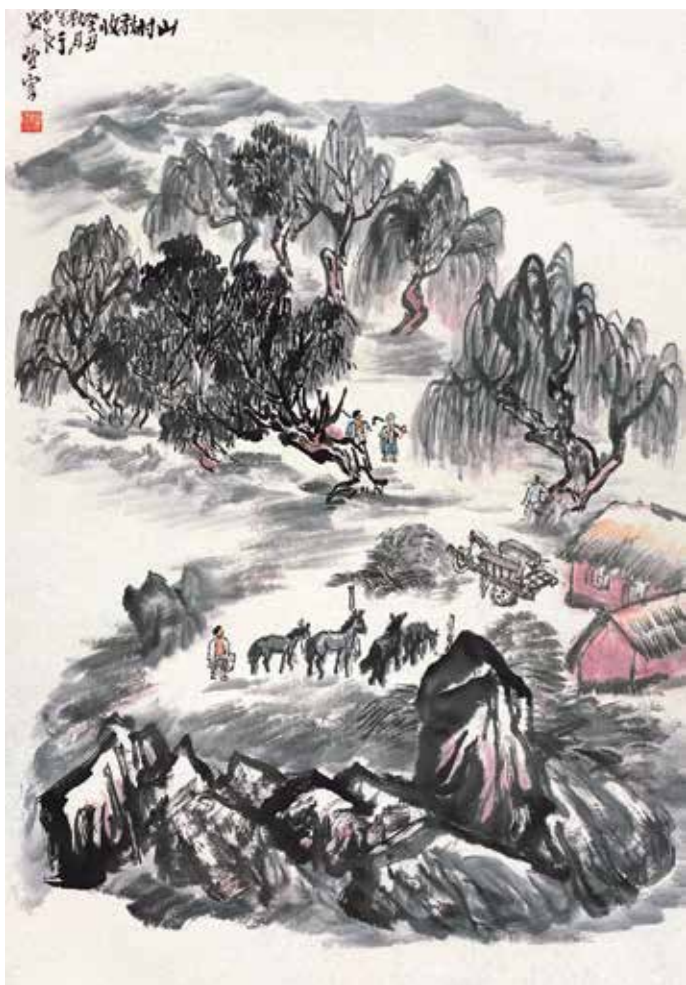


魅力非凡的西北艺术

文 / 刘爽 互联网事业部



赵望云 《山村秋收》 宣纸 1973年

西部艺术，以其地域性独特而驰名，魅力非凡。

陕甘宁青，是雅昌西北艺术中心的服务范畴，尤以西安为重。西安是中国画重镇和考古古玩大市；甘肃的书法市场和黄河石收藏以及彩陶为胜，敦煌莫高窟的惊世之美更是夺人眼球；青海热贡的唐卡闻名于世，艺术性和市场都是持续不衰的热点；宁夏新兴起贺兰石收藏外，银川当代美术馆的崛起，更是艺术界盛事。

当下，西北艺术正以蓬勃生命力持续发展。我们以西安为例，梳理出艺术生态和市场概况。

西安是国际著名都市，十三朝国都的辉煌往事，造就了浩荡的历史遗存和繁密的艺术形态以及大师们。从汉唐石刻到历代书画，到长安画派和今日的陕地名家，王维、柳公权、颜真卿、石鲁、赵望云、何海霞、刘文西、崔振宽、晁海等，除了书画界，文学和艺术理论界也不乏亮眼明星。此外，当代艺术机构和画廊、拍卖行以及文玩城、博物馆也纷纷建成，构成西安的艺术生态以及市场，更有隐藏民间的资深藏家们和艺术民众。此外，1981年的西安首届现代艺术展，更是在国内属于起步较早的当代艺术大展，曾吸引数万人观展。明城墙和大雁塔的广场上，不时可以看到写书法的老者和孩童。

艺术的力量在西安，从来强大而不动声色。

艺术形式：百花齐放

西安的艺术形式以书法和国画为重点，油画、版画、水彩、和影像以及当代艺术也是重要的力量。

陕西的书法国画创作力量以西安美院和省美协、书协、画院以及民间书画家们为主。他们上承古传统、近接长安画派，与西部硬朗的地域和自然融合，创作出风格独特的作品。在国画上，以山水为重，花鸟人物画也出了不少大家。

国画当代名家有：刘文西、崔振宽、江文湛、罗平安、赵振川、郭全忠、张振学、范华、罗宁、张晓琴、邢庆仁等，不一一列举。书法有吴三大、李成海、赵熊、赵步唐、钟明善等。

更有数不清的中青年正在崭露头角，甚至在全国艺术领域占据重要位置。

关于油画，著名油画家谙北新先生一直默默耕耘于西安美院，作品和盛名远播海外。郭北平、贺丹、崔国强、刘爱民、何军、武小川等中青年在接力，更年轻者也在成长。

版画以西安美院版画系主任杨锋为首，继承美院版画的旧传统同时，新生代教师和创作者均有很大突破。



刘文西 《林林》 68X46cm



崔振宽 《秦岭大壑》 纸本焦墨 258.5×620cm 2014年

雕塑上，陕西雕塑院和西安美院雕塑系以张琨院长和王志刚主任为代表，在雕塑创作上一直在做不懈努力，他们以汉唐石刻、壁画雕塑为学习基础，不断开启着雕塑的新形态。

影像艺术在西安也逐渐茁壮，尤其当代影像，西美影像动画系在武小川和史纲的率领下，做出很多创新，取得诸多不凡成绩。而开创纪实摄影的元老胡武功等先生们，也继续奋战在影像艺术第一线。

水彩作为国际第二画种，在国内和西安属于小画种，但是也在蓬勃发展中。以西安美院教授吕智凯、史涛为领军人物，培养了一批痴迷水彩创作的中青年们，长安大学艺术学院教师杨毅柳结合各方力量创办了云尚水彩俱乐部，意在推动发展水彩事业。甚至，水彩画藏家们在也逐步形成。

此外，西安的当代艺术，1981 首届现代大展外，2000 年后开始续上断层，一些学院先锋和野生艺术家们，在西安这个历史传统深厚的城市，不间断实践着。纺织城艺术区和 OCAT 西安馆以及西安美术馆、曲江当代艺术馆等机构的诞生也促进当代艺术的发展。以彭德、贺丹、武小川、侯拙吾、刘翔捷、佟玉洁、王檬檬等为首的当代艺术家和批评家们，一直努力着。而西安美院的实验艺术系也将开启。

艺术市场：生机勃勃

西安的艺术机构除了西安美院、美协、书协外，各大专院校都设有艺术专业和二级院校。

文博机构上，除了陕西省历史博物馆和西安博物院等公立单位，还有大小几十家私人博物馆，比如陕西秦砖汉瓦博物馆、陕西大唐铜镜博物馆、陕西汉唐石刻博物馆、富陶国际博物馆等。

文玩市场有大唐西市古玩城、朱雀古玩城、曲江古玩城等。每日文玩交易量数目巨大。

美术馆方面，陕西美术博物馆是国家级美术博物馆，后起之秀西安美术馆更是承担了艺术展览和公共教育的重大职能，潜移默化地影响这座城市。此外，OCAT 西安馆和当代美术馆，为当代艺术发展起到关键作用，OCAT 空降西安，可以说是西安成为国际都市的重要标志。

另外，海霞天地美术馆、崔振宽美术馆、贾平凹文化艺术馆、锦业美术馆、天朗美术馆等私人美术馆和艺术机构的建立，也繁荣了西安艺术生态。



OCAAT 西安馆展厅

关于画廊，西安的书院门和湘子庙街道，是西安较早的画廊街，后来的民乐园文化街，主要经营高端名人字画，也是西安书画市场的重要组成部分。西安的画廊主要经营长安画派和本地名家作品，也主要是传统书画，市场潜力有更大的可能性。

而拍卖公司作为艺术市场的第二现场，近年改变了只拍文玩和本地名家作品现状，油画和当代艺术作品以及国内有影响的近现代，都有了专场。西安有影响的拍卖公司有陕文投旗下的天一拍卖、曲江传世、华夏传承、秦宝斋、盛世长安、诚挚等。

西安的艺术生态和艺术市场蓬勃发展，前景广阔。

西部艺术，是中国艺术界不可缺少的独特而强大的力量。



石鲁《秦岭山麓》宣纸 1961年