

新闻 动态

消息速览



雅昌亮相第 27 届阿布扎比国际书展

4月26日，第27届阿布扎比国际书展在阿联酋首都阿布扎比国家展览中心开幕，中国首次作为主宾国参展。国家新闻出版广电总局副局长吴尚之、中国驻阿联酋大使倪坚，阿联酋副总理、内政部长赛义夫等出席开幕式。此次，雅昌文化集团携《冷冰川墨刻》、《迪拜塔》、《彼特·里克大书》、《凝·动——上海著名体育建筑文化》等10本印艺荣耀受邀参展，并得到广泛关注。这是继2016年德国法兰克福书展后，雅昌在海外书展的又一重大举措。



雅昌荣获“十佳企业文化案例”、“十佳文化建设示范基地”两项大奖

4月26日，“2017深圳企业文化艺术周颁奖典礼”在深圳隆重举行。中国思想政治工作研究会副秘书长袁祥，深圳市委宣传部副部长吴定海等领导及八百余名企业代表、媒体代表出席典礼。颁奖典礼上，雅昌文化集团从数百家企业中脱颖而出，荣获“十佳企业文化案例”、“十佳文化建设示范基地”两项大奖。万捷董事长表示，企业文化决定了企业的精神所在，能激发员工进步，贯穿企业整个生产经营过程，所以必须重视企业文化建设。



雅昌文化集团与富士胶片中国战略合作签约仪式隆重举行

5月10日，雅昌文化集团与富士胶片中国战略合作签约仪式在北京国际印刷展隆重举行。富士胶片集团全球副总裁、富士胶片印艺系统株式会社社长真茅久则、雅昌文化集团董事长万捷等出席仪式。万捷董事长表示，富士胶片的多元化产品以及引以为豪的影像技术，与雅昌艺术发展方向不谋而合。依托雅昌集团的高端印刷平台、艺术网络以及富士胶片的可靠技术和多元化的产品，双方强强联手，互通有无，进一步深化未来在印刷、艺术、影像、色彩、环保等产品的全面战略合作。



万捷董事长当选中国美协艺委会副主任委员

5月15日，“中国美术家协会版画、平面设计、服装设计、实验艺术委员会换届大会”在北京会议中心召开。会上，由徐里书记宣读了中国美术家协会关于四个艺委会成员的聘任决定，雅昌文化集团董事长万捷当选平面设计艺委会副主任委员。新一届艺委会的组建和成立，更具有学术性，更突出引领性，在新的发展时期将会继续肩负使命、砥砺前行、开拓创新，为中国美术事业的发展进步发挥积极作用，为建设社会主义文化强国和实现“中国梦”贡献美术家集体的智慧和力量。



万捷董事长出席深圳首届艺术与收藏高峰论坛

5月24日，深圳首届“艺术与收藏高峰论坛”在深圳召开，论坛由深圳报业集团、深商总会、雅昌文化集团、匡时国际与在艺科技联合主办，论坛现场各界艺术爱好者、艺术收藏家及大咖学者云集。期间，万捷董事长就雅昌鉴证备案项目与在世艺术家作品鉴定新趋势作了详细阐述，表示雅昌会在这个领域为收藏及艺术爱好者提供有力的现代科技手段支持和公众艺术资源分享的有效途径，力求为深圳文化艺术事业的发展身先士卒。



流动美术馆河南启动仪式暨首展成功举办

6月6日，由河南省文化厅、雅昌文化集团、中原出版传媒集团主办，河南美术出版社、河南省少年儿童图书馆承办的“‘点燃艺术梦想’——流动美术馆河南启动仪式暨首展”隆重举行。雅昌文化集团副董事长何曼玲、中原大地传媒股份有限公司总经理林疆燕、河南省教育厅基教处处长张怀君等出席活动。何曼玲副董事长表示，通过实施“流动美术馆”，将改变目前义务教育阶段的学生仅有2%看过5次以上艺术展览的现状，可以全面提升中小学生审美能力、提升艺术素养、多学科拓展认知能力，进而达到推进艺术普及教育。