

微尘 —— 疫情过去，世界相拥

我是一粒微尘
漂浮在无忧的空中
未来就好像不断变换的云朵
时间犹如缓慢波动的琴弦

从透明到厚重
我携带着颜料传递着色彩
从一个世界到另一个世界
直到有一天这颜料变成了黑色
世界关上了大门 城市染成了黑白

空气中弥漫着忧伤
黑白里看见世界的坚强
或许明天有人就要离开
去星辰中寻找他的故乡
昔日的阳光 在背负着前进的力量
无数个声音 在通往未来的路上

抖落满身的伤痕
重披一身的星光
这伤痕刻画了岁月的痕迹
这光芒重新照亮出色彩斑斓的世界
没有人后悔 也没有人遗忘
你们用无数的汗水与泪水
篆刻出今日这迷人的春光
好想有一双手 可以划动双桨
在东湖上畅游
好想有一双脚 可以步履蹒跚
丈量黄鹤楼的每一个阶梯
好想有一双眼 可以望穿秋水



摄影师 / 周国强

2020年1月24日，大年腊月三十，下午3时，
武汉黄鹤楼前汽车行人不多，开车道路通畅。

看见滚滚长江东逝水
好想有一个温暖的臂膀
在木兰山的满天星光下拥抱彼此

可我只是一个微尘
数着时间的年轮
偶尔停下的脚步
抚慰岁月的苍凉
我携满天星辰以赠你
仍觉满天星辰不如你
我用一颗温暖的心 携带色彩的颜料
用一纸淋漓 写漫点方圆透
在长风万里 等绕指未相勾
涂抹斑斓世界画春秋
四方梦想 只为换全世界相拥

覃言 2020年 北京