

# 中国商报 / 中国商网 | 全国政协委员万捷： 继续减免税收，助推流散海外文物“回家”

文 / 中国商报 / 中国商网（记者 丁晨）

## 中国商报

CHINA BUSINESS HERALD

呼吁海外流散文物回家、降低海外文物回流时的税收缴纳，是艺术品市场近年来极力倡议的话题。而相关税收的减免有利于文物保护和文物艺术品市场的良性发展，这也是全国政协委员、雅昌文化集团董事长万捷在往届全国两会提案工作中的关注重点。今年全国两会期间，万捷又结合市场环境的变化，从当下文物市场的实际情况出发，再一次提出自己的建议。

在这份《关于继续减免税收鼓励文物回流促进我国文物艺术品市场发展的提案》中，万捷表示，近10年来，受经济形势和有关税收政策影响，我国文物艺术品市场规模连年缩减，以艺术品拍卖市场为例，年成交额已从10年前的553亿元下降到200亿元，不仅丢失了全球第一拍卖体的国际地位，而且北京作为“国际艺术品交易中心”的地位也逐步被削弱。

值得一提的是，国务院在2020年“进博会”期间对参展商销售的文物艺术品给予税收支持，明确允许每个参展商可享受五件“艺术品、收藏品及古物”免征进口关税、进口环节增值税和消费税，这一举措对我国文物事业和文物市场的发展起到积极作用。但万捷认为，“进博会”政策的覆盖面有限，而目前文物艺术品进口

环节13%的增值税和20%的行邮税仍严重阻碍我国流散海外文物的“回家之路”，对于文物保护、文物艺术品市场都造成了不利影响。

流散文物回不了家，无以保护文物，无以发展市场，无以文化自信。所以，在万捷看来，当下激活文物艺术品市场的重要途径就是“打开国门”，通过市场方式，让流散海外的中国文物“回家”。

而为了让这条“回家之路”更为顺畅，万捷提出了三点建议：一是将“回流文物”免税纳入《增值税法》立法，明确免征进口环节增值税；同时调整《进出口税则》，将第97章“艺术品、收藏品及古物”的关税降至最低，或专设“原产于中国的艺术品、收藏品及古物”并予以零税率；二是国务院税则委员会调整《进境物品进口税率表》，在第23000000“邮票、艺术品、收藏品”一节中增设“原产于中国的艺术品、收藏品及古物”并予以零税率；三是应由财政部牵头，协同国税总局、文旅部、国家文物局、海关总署以及相关行业协会共同研究具体方案。