

全球鉴证，放心收藏

# ——雅昌艺术品鉴证备案服务正式全“芯”升级

文 / 彭琰 读创 深圳商报特派记者

Artron .Net  
雅昌艺术网

雅昌鉴证备案  
服务升级2.0  
“芯”体验

**6.18**  
**芯享钜惠**

“芯”服务体验  
6.2-6.25  
享巨幅优惠

前100名更有  
查询服务会员赠送

识别二维码了解详情

2021年6月2日，雅昌艺术品鉴证备案服务迎来2.0重大升级，正式上线“芯”服务。目前艺术品收藏市场上，多采用艺术家和作品合影、艺术家手写收藏字条等方式作为交易的依据，保真手段老旧，存在明显的逻辑漏洞，伪作大可偷梁换柱、鱼目混珠。

而让天下没有难辨真伪的艺术品，是雅昌多年来努力的目标，在服务过四千位艺术家、六千位藏家，完成15万件书画的真迹鉴定后，雅昌希望引入科技力量，推动鉴证服务更加完善、可靠。此次全“芯”升级的雅昌艺术品鉴证备案服务，将彻底封死造假的后门，把艺术品鉴证提升到全新的高度，那么这颗“芯”究竟强在何处呢？首先，这颗使用RFID技术的防伪芯片采用了“国密SM7算法”进行信息加密——“国密SM7算法”即中国居民身份证内置芯片的加密算法，不可破解，无法篡改，是最安全的身份信息防伪技术。并且，每颗RFID芯片的直径不到2厘米，轻薄如纸，直接粘贴于书画原作背面，不可转移——其圆形天线具有易碎功能，一旦撕下，天线扯碎，会导致芯片无法读取。这一科技手段，彻底堵死了造假者“狸猫换太子”、撕下芯片去配假画的可能。此外，RFID芯片防水、防高温、防低温，从零下40度到85度高温环境均可储存，只要不遭遇外力撕扯，藏家无需担心芯片损坏。



雅昌艺术品鉴证备案

# 全“芯”升级

此次雅昌艺术品鉴证备案服务升级，通过采用国密级安全算法的RFID芯片防伪追溯技术，从艺术品源头赋予其独特身份信息，并进行双向动态加密认证，一芯一密不可破解克隆，支持智能手机NFC一键查验真伪，致力于推动艺术品产业诚信、健康发展。

雅昌鉴证中心



有了这颗“芯”，艺术创作和投资收藏，便可以安心定志。雅昌艺术品鉴证备案服务有了RFID芯片加持，配以雅昌鉴证中心的强大数据积累和技术支持，赋予了艺术品鉴证备案“五大保障”，让我们再来回顾下整个鉴证备案服务过程：

一、任何一幅书画，必须经过艺术家本人鉴定（雅昌联合各大艺术媒体向全球发起艺术品征集），若艺术家已故世，则须经过其家属、后代、官方基金会的鉴定——亲笔签名、盖章，确认其为真迹。



## 芯片高安全无损

### 01 强无损

采用纸基底标签，能很好与纸张粘贴，且标签在空气的热胀冷缩物理变化下与艺术品基材一致。

### 02 防转移

采用的基底材质，延展性更高。在保证无损艺术品的情况下还能起到防伪防转移的效果。

### 04 高保密

国密安全算法，双向动态加密认证，一芯一密，不可破解和复制，具有类似身份证、银行卡密钥管理系统支撑，保障系统安全可靠。

### 03 高精度

标签具有远距离高精度扫描的特性，后期艺术品转标不影响发作品的验伪扫描。





二、任何一幅书画，必须经过“DNA 采集”——把原作放大 200 倍后，扫描其上某点的纸张纤维脉络，形成高清电子图片，这便是该作品的 DNA。下次复核时只需再次扫描该坐标位置的某点，比对艺术品材质纤维脉络图像，便知是否原作。

三、任何一幅书画，均配有纸质鉴定证书、备案证书，上有艺术家签字和 DNA 图像。四、任何一幅书画，均配有独一无二的防伪芯片，也就是我们在前面文章所提到的“RFID 芯片”，它载有该作品的名称、年代、尺寸、艺术家签名、DNA 图像、电子版鉴定证书等数据，可以使用带有 NFC 功能的智能手机轻轻扫描感应，便可轻松知晓艺术品信息，一键查真伪。五、雅昌在北京、上海、深圳三地均设有鉴证中心，藏家购入经雅昌鉴证的书画后，可随时携书画赴雅昌鉴证中心复核真假，结果立等可取。三地之外的藏家，雅昌则可提供上门复核服务。重重保障，让藏家再也不怕花大钱买伪作，让艺术家再也不怕被赝品扰乱行情。雅昌艺术品鉴证备案服务，这颗“芯”，值得您继续信赖。

## 雅昌艺术品鉴证备案服务

