

Aphoto雅昌影像亮相 2022第22届平遥国际摄影大展

2022年9月19日，以“光影世界 共创未来”为主题的2022第22届平遥国际摄影大展在平遥举办。由Aphoto雅昌影像输出制作的“上街去拍照——2022《街拍中国》百名摄影师联展”、“中国青年摄影推广计划”获奖作品及“神奇神木杯”第31届人民摄影“金镜头”新闻类获奖作品，一一亮相平遥摄影大展。以下简要介绍影展相关情况。



上街去拍照

——2022《街拍中国》百名摄影师联展

时间：2022.09.19-09.25

策展人：严志刚

执行策展团队：李志新、郑白莉、夏军

展览地点：山西·平遥古城柴油机厂C2展厅

主办：YANSELF、雅昌影像



“街拍中国”这一活动，鼓励兴趣爱好者通过静态影像观察，来呈现中国当下的一切人文景观；关注大时代下的小细节，关注日常生活，反映人与城市景观和人与人之间的关系；同时强调个人风格探索，以个人化的视角日积月累来完成自己的“视觉日记”。桃李不言，下自成蹊。时至今日，聚集在《街拍中国》这一旗下的爱好者们，已经超过5000人。

“中国青年摄影推广计划”展览

时间：2022.09.19-09.25

策展人：杜子

主办：第22届平遥国际摄影大展组委会

Aphoto 雅昌影像输出制作



2020年平遥国际摄影大展首次设立“中国青年摄影推广计划”，为极具创作力的青年摄影人提供了高水准的影像展示和推介平台。多名青年摄影师携作品在平遥绽放，他们的影像作品和个性化的语言表达，赢得了业界的关注和认可。

本届“中国青年摄影推广计划”继续秉承原创性和学术性，征稿采用摄影师自荐、推委推荐两种方式，经过初评，133名摄影师的150组作品进入终评环节。最终，10名摄影师的作品凭借独特视角和创新表达，从众多作品中脱颖而出，荣获“鲲鹏奖”。

“神奇神木杯”第31届人民摄影“金镜头”新闻类获奖作品展

时间：2022.09.19-09.25

主办：人民摄影报社

Aphoto 雅昌影像输出制作



这里展出的是“神奇神木杯”人民摄影“金镜头”2021年度新闻类摄影获奖作品。这些作品既有与时代发展的同频共振，也有社会民生生活的真实反映，展现了摄影记者对新闻热点的敏锐关注和新闻价值的准确把握，同时在画面语言与瞬间呈现方面不断突破，深度诠释了新闻事件的本质意义，折射出摄影人对新闻理想和职责使命的坚守如初。

致敬，为时代留存珍贵影像的新闻摄影人！