



THI

## 三十而立创世纪 三十而励攀高峰

2023年，是雅昌成立三十周年，也是雅昌披荆斩棘开拓进取的三十年，更是雅昌人同心协力创新创造的三十年。

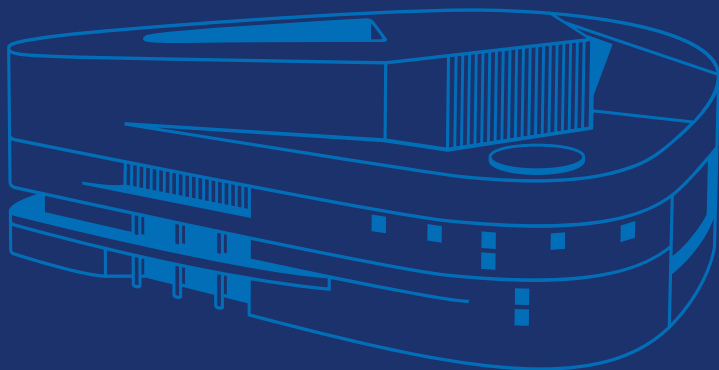
值此雅昌成立30周年之际，我们从公司业务发展、技术创新、社会公益、获奖荣誉等近十个方面，以图文形式进行立体式回顾与展望。让我们一起，来一场承前启后的梳理，来一场“鉴古知今”的复盘，来一场继往开来的探讨。

三十年波澜壮阔，三十年征程如画。回顾过去，盘点“家珍”，是为了让雅昌的优良传统和宝贵精神得到传承、发扬光大。展望未来，激发动能，是为了让雅昌启航新征程、实现新突破、再攀新高峰。



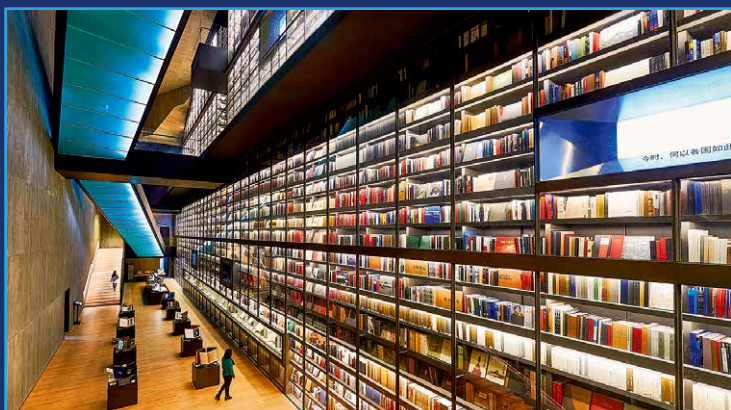
# 深圳

## 雅昌艺术中心

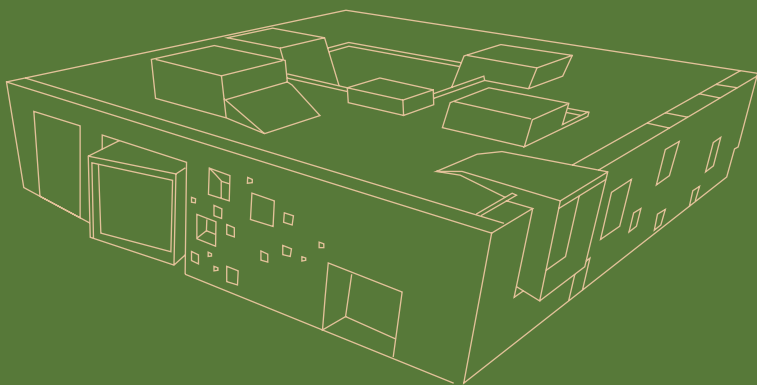


深圳雅昌艺术中心，位于深圳市南山区深云路 19 号，地属华侨城北片区，周边环境优美，整个建筑外观是雅昌英文 Artron 首字母“A”的艺术变形，像一架雍容优雅的钢琴。艺术中心于 2014 年竣工投入使用，建筑面积 42000 平方米，内部设有世界顶级的艺术书籍印制中心、交互式艺术体验中心、中国艺术品数据中心、艺术品高仿真复制中心、艺术展示与教育中心。值得一提的是，艺术中心还特别打造了一座 30 米高、50 米宽的世界最大单体艺术书墙，多年来已成为艺术爱好者的打卡“圣地”。

在这座承载艺术理想的建筑中，多元的空间美学并存，大放异彩而又相得益彰。在这些特色空间之内，雅昌通过丰富的艺术内容、艺术展览和艺术体验活动，提供艺术服务，传递艺术生活方式，提升广大民众的艺术品位。



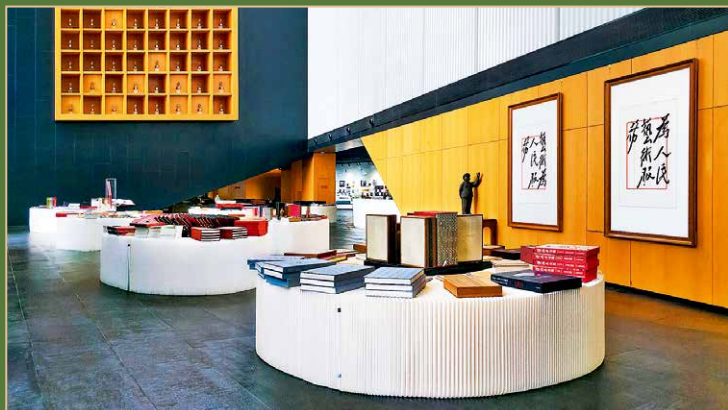
# 北京 雅昌艺术中心



北京雅昌艺术中心，位于北京市顺义区高丽营金马工业区达盛路3号，于2018年8月竣工并投入使用。整个园区占地70亩，建筑面积62000平方米。艺术中心外观采用中国传统四合院结构，以中国古代四大发明之一活字印刷的基本形态为点睛之笔，巧妙融合雅昌的行业特点。整个建筑群采用黑白灰水墨山水色调，蕴含着深厚的中国文化底蕴。

北京雅昌艺术中心以艺术、科技、绿色为核心设计理念，是一座集艺术创新、艺术展示、艺术交流为一体的多功能建筑群。这里不仅是北京地区极具代表性的公共文化艺术空间，也是中国文化创意产业全新的展示平台之一。艺术中心内部设有展览展示、图书阅读、办公和洽谈等多个功能区，为艺术专业人群、收藏家及艺术爱好者提供各种艺术产品和服务。





---

# 上海

## 雅昌艺术中心

---



上海雅昌艺术中心，坐落于上海嘉定区嘉罗公路 1022 号，由原上海毛巾十六厂改建而成，建筑面积 22000 平方米。园区总体设计保留了原厂房的工业风，同时运用当代材料和建构方式为建筑注入新的活力，融工业文明与时尚科技于一身。值得一提的是，由设计师柳亦春巧妙构思、著名艺术家丁乙特别跨界打造的“丁乙楼”，给人以强烈的视觉冲击和时光穿梭之感，成为整个园区极具特色的建筑亮点。

园区由艺术书籍印制中心、设计中心、摄影复制中心、雅昌艺术网、首创图书馆式艺术书店、艺术品陈列展示区以及雅昌艺术馆、咖啡馆等八幢风格各异的主体建筑群共同组成，现已成为历史文化名城上海的一座新生文化地标。

