



明代珍稀古籍《食物本草》

《食物本草》是由明宫廷画家根据明代嘉靖间中医大家卢和、汪颖著作的食疗食养专著《食物本草》绘制的彩绘本，它与《本草纲目》一起被称为中华中医学文化宝库中的两颗璀璨的明珠，全帙只有孤本存世。

《食物本草》是以记载食、药两用植物、动物等为特色的本草专著，全书一套四册，近5万字，存含有药性功能的各类食物387种，有手绘工笔重彩的彩色绘图492幅。分别记述其来源、性味功能，用法及禁忌，并涉及很多中国古代观察与运用各种生物的知识，与各种民俗及古代礼俗相关的记载，内容非常丰富。由于该书的作者具有丰富的医学知识，因此，该书至今仍是常用的中医食疗类著作的经典代表，具有良好的社会影响力。

该书曾被李时珍《本草纲目》大量引用。明代书法者和宫廷画师又专为《食物本草》手写了书法文字，绘制了精美的彩色丹青插图，是当今存世唯一完整的彩绘传本。藏书中采用一文一图对照的书法绘画形式，栩栩如生地展示了本草的食药两用价值和艺术价值，在本草古籍图书中可谓独树一帜。该书采用原大艺术复制，其精良的书法、绚丽的丹青图画、优质华贵的天然材料、精致复杂的装裱，充分展现了宫廷内府之书的皇家风格和高超的工艺水平。《食物本草》彩绘本不仅生动地再现了古代食物的原貌，更是不可多得的书画珍品，具有一定的艺术版本价值。该善本是国内外唯一的四卷全本，日本存有一套三卷本，残失一卷。

该书由雅昌设计师倾心打造，获得全球瞩目的第64届美国印制大奖金奖，全书创意呈现了中国古典文化。书盒采用宋锦龙凤图案，配以精致贴片，古朴高雅。

