



# 新闻点睛



## 1. 雅昌文化集团参加第 66 届法兰克福国际书展

10月8日至13日，中国雅昌以自身出版、印制、销售的精美艺术书籍亮相第66届法兰克福国际书展，书籍内容之精彩、书籍印制和装帧之精美，让观众为之惊叹。

**点睛：**  
**连续七次参展**

雅昌自2008年起，已经连续7年参加法兰克福书展。今年雅昌围绕

“The Beauty of Books”的主题，在简约而精致的展台展出了雅昌出版、印制和可销售的精美图书。现场展出的书籍每一本都是美轮美奂、精致高雅、引人入胜，体现出造书者精益求精，力求完美的匠心。

### 雅昌的国际化之路

雅昌与传统的印刷企业不同，她不仅能够“印制最美的书”，还能通过自己的全球最大的华人艺术网站——雅昌艺术网“传递最丰富的艺术信息”。与此同时，雅昌力求与国际出版社展开深度合作，把国外优秀的艺术图书引入庞大的中国市场；打造中国市场最为高端



与精准的艺术图书销售渠道，这个渠道将为中国13亿人口提供全方位的艺术图书体验、定制、购买服务。

## 2. 雅昌文化集团荣获“2014年中国版权最具影响力企业”称号

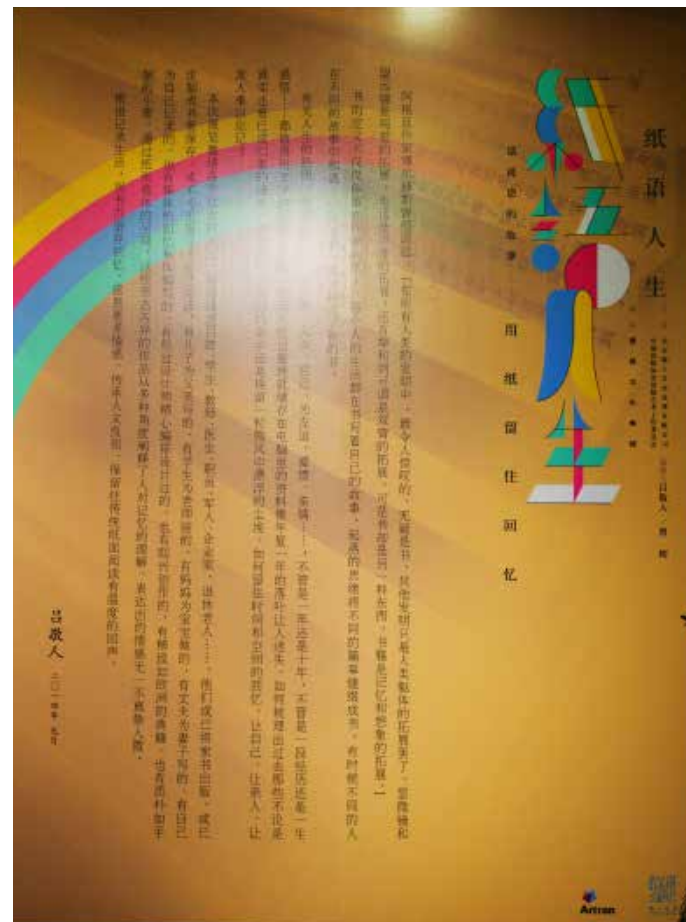
11月15日，由中国版权协会主办的第七届中国版权年会在京隆重举行，本届年会主题为“大数据时代的文化与版权”。

**点睛：**  
**认识版权的价值**

国家新闻出版广电总局副局长、国家版权局副局长阎晓宏指出，当互联网产生以后，我们需要改进观念，按照互联网规律开展版权工作，提升互联网思维，需要思考在互联网背景下，如何运用大数据这样的技术，来充分发挥版权在推动文化产业发展中的重要作用。同时，要认识到版权的价值，把分散的版权资源聚合起来，把优秀的版权资源遴选出来。

### 雅昌，让中国艺术品传承有序

雅昌文化集团董事长万捷表示，雅昌通过现代科技，为艺术家的作品进行鉴证备案，旨在让中国艺术品传承有序。通过科技手段建立的身份证系统，将“流传有序”变得真正可操作，从现实角度来说，这个系统保证了藏家的利益、降低了经营者的风险、提升了学术研究的严谨以及艺术家创作的信心；从长远角度来看，将成为未来整个中国艺术生态的基础。



## 3. 《纸语人生》作品展在北京雅昌艺术馆开幕

11月19日，由中国出版协会装帧艺术工作委员会和北京敬人文化发展有限公司主办、雅昌文化集团承办的《纸语人生》作品展在北京雅昌艺术馆正式开幕。

**点睛：**  
**用纸留住回忆**

书籍是记忆和想象的拓展，书的定义也不仅仅停留在作家的笔下，每个人的生活都在书写着自己的故事。无论是人生的经历还是生活的体验，这些形态各异的作品通过纸张载体的呈现，多角度阐释了人类对记忆的理解，表达出的情感无一不真挚入微。

### 书页传递温情

此次展览由吕敬人和曾辉策划，收录了来自五湖四海的数百件用纸语





来讲述人生的作品故事，其中 60 多件优秀的作品在展览中和读者见面，展览将持续至 12 月 19 日。参展的作者来自各个不同领域，有普通老百姓、学生、教师，也有医生、职员、军人、企业家、退休老人等。人生中每个值得怀念的瞬间，难以忘怀的情感，在纸页舞台的深处，看到别处也寻找到自己。

#### 4. 雅昌文化集团荣获“2014 中国优秀企业公民”荣誉称号

11 月 22 日，由中国社工协会企业公民委员会、中央电视台财经频道、腾讯公益慈善基金会联合主办的“第十届中国优秀企业公民年会”在北京举行。

##### 点睛：

##### 新常态、新责任、新价值

本届中国优秀企业公民年会以“新常态、新责任、新价值”为主题，着重探讨在新常态下的宏观经济走势与企业社会责任战略转型。国家电网公司、英特尔(中国)有限公司、中兴通讯股份有限公司、三星(中国)投资有限公司、强生(中国)投资有限公司、雅昌文化集团等多家企业凭借长期以来在企业社会责任及可持续发展领域的突出表现，获得“2014 中国优秀企业公民”荣誉称号。

##### 承担社会责任结硕果

雅昌文化集团积极履行社会责任，投身社会公益事业，为中国企业做



出了表率。在“2014 中国优秀企业公民颁奖盛典”上，经过企业填报信息、第三方信息核验、形象危机预警筛查、专家综合评定四道严格程序，雅昌文化集团因履行社会责任和实现可持续发展视为企业发展新优势，紧抓时代机遇，积极做出战略调整，为实现中国梦而共同努力，荣获“2014 中国优秀企业公民”荣誉称号。

#### 5. 第 26 届香港印制大奖雅昌独占鳌头

12 月 8 日，第 26 届“香港印制大奖”颁奖典礼在香港隆重举行，备受瞩目的雅昌艺术印刷再次获得优异的成绩，选送的作品摘取了 11 项大奖，成为本届获奖最多的企业。

##### 点睛：

##### 再一次载誉而归

此次雅昌荣获的“香港印制大奖”包括 1 项全场大奖，1 项最佳印制书籍奖，2 项冠军奖，7 项优异奖。继美国印制大奖荣膺 7 项班尼金奖后，雅昌以极致的艺术追求，精益求精的工匠精神，再一次载誉而归。

##### 雅昌艺术印刷独占鳌头

香港是全球四大印刷及出版中心之一，产品品质媲美印刷技术最先进的美国、德国、日本。而由香港出版学会、香港印艺学会、香港贸易发展局、康乐文化事务署及香港生产力促进局合办的“香港印制大奖”，因其评比的公开性、权威性，在亚洲地区乃至国际上都享有崇高声誉。雅昌不断提升国内印制技术的国际领先水准，不断赢得国际权威机构

对中国印刷技术的认可与肯定，由雅昌艺术印刷选送的书籍作品精彩纷呈，独占鳌头，获得 11 项大奖。

#### 6. 雅昌文化集团携手莞城图书馆再掀“新造书运动”

12 月 11 日，一场以“创新·再造”为年度话题的“新造书运动”在莞城图书馆正式开幕，这是雅昌文化集团携手莞城图书馆掀起的全城造书运动。

##### 点睛：

##### 体会书的情感温度

开幕式上，万捷董事长表示，虽然互联网时代纸质书受到极大的冲击，但其功用也在逐渐发生变化，成为收藏品、奢侈品、礼品。我们这一代人的责任就是尽力引导更多的人体会传统书籍魅力和情感温度，并从中寻觅新的灵感。

##### 期待一场新造书运动的兴起

著名书籍设计师吕敬人则表示，书籍是物化的载体，纸质书比电子书更有存在感，相信喜爱手工书的人越来越多，愿意做一些独特的、注入情感温度的、富有个性化的书籍作为愉悦、馈赠、收藏之用，未来的书会成为一种比较不一般的艺术品，他期待一场新的造书运动即将兴起。

##### 体验书籍之美 展现书籍魅力

展览从 12 月 11 日持续至 2015 年 1 月 30 日，本次活动与莞城图书馆自创阅读品牌活动“书籍之美”相结合，通过借助“书籍设计”的力量策划各种展览以推广阅读。展览期间，莞城图书馆作为东莞市唯一一所艺术、文史以及古籍收藏为主的专业化公共图书馆，还将通过组织“志愿者导赏”、“造书工坊”等活动，加强读者对书籍的关注及提高他们对阅读的兴趣。

