新闻点睛

雅昌文化集团董事长万捷策展“陈世英臻美珠宝品鉴展”

4 月 9 日，由雅昌文化集团董事长万捷策展的“陈世英臻美珠宝品鉴展”在深圳欢乐海岸华会所举行。雅昌文化集团董事长万捷先生以及陈世英 (Wallace Chan) 先生等出席了本次展览的开幕。

点睛：

首位获邀参展“巴黎古董双年展”的华人艺术家

陈世英先生是“巴黎古董双年展”创办半世纪以来，首位（2012 年第一次受邀）获邀参展的亚洲人及华人艺术家。陈世英的艺术珠宝有着无穷无尽的创作空间，不仅讲究工艺，而且对美学的要求甚高。其结合中国“禅”精神，以形写神，每一件作品均诉说了一个独特故事，或是叙述了一个理念、一个哲学。

“一花一天堂”，自然与哲学的融合

此次展览以“一花一天堂”为主题，共展出包括春风得意系列、御带花、紫晶黑玉手镯、我还在飞舞系列、翩翩系列等在内，大约 20 件陈世英先生即将参加“巴黎古董双年展”的作品。

为了呼应陈世英先生的创作，雅昌文化集团精心挑选了十本雅昌出品的精美图书展示于展厅的四周，在与华丽的珠宝近距离接触之时，在转角邂逅精致的图书，在时尚与书籍间穿梭，不失为一次独特的体验。本次雅昌图书主题书区策划，将目光投向自然界：美玉藏顽石，莲花出淤泥，常道娑婆混沌无边，止步回望，一切有为法，宇宙之尽美，万物已说全。自然界，亦为陈世英先生创作之灵感，物型造像之所在，一花见世界，一叶知大观，见微而知萌。臻美图书与璀璨晶石珠联璧合，产生了灵性的共振，尽叙了万物的启示。

雅昌文化集团董事长万捷出席陈世英珠宝作品展

雅昌文化集团董事长万捷参加第五届中美商业领袖圆桌论坛系列活动

雅昌文化集团董事长万捷参加第五届中美商业领袖圆桌论坛系列活动

由亚布力企业家论坛、中美商业领袖圆桌会议基金会主办的第五届“中美商业领袖圆桌会议”于 2014 年 4 月 13 日—20 日在美国旧金山、纽约等地举办。中美两国具有卓越影响力的商业领袖在美齐聚，分享并交流对于科技、金融、经济、城镇化等问题的见解。雅昌文化集团董事长万捷应邀出席此次中美商界领袖交流活动，作为文化产业界企业家发表对于观念创新、技术革新、融入经济全球化等方面的看法。

点睛：

硅谷之行：追寻技术创新之源

硅谷是美国高新技术的摇篮。自 4 月 13 日起，中国企业家代表团围绕“追寻技术创新之源”这一主题开展探寻之旅。董事长万捷随同中国企业家代表团先后参观了 Google、Linkedin、Dropbox、Evernote 等知名企业，感受到这些公司快乐的、充满创意的工作氛围；拜访了硅谷天使投资人、红杉资本，感受硅谷的创投文化，体验美国创业创新的成功之道。在参观华为美国研究所时，董事长万捷为华为精神所动，“在美国打压华为的情况下，华为人的精神值得我们好好学习。华为选择的办公楼也是当年乔布斯的第一个办公楼。”

纽约论坛：探讨融入世界经济之策

4 月 17 日，中国企业家代表团赴纽约参加第五届中美商业领袖圆桌论坛。论坛围绕“融入纽约——中国企业的思考和步伐”这一主题展开，中美商界领袖就“经济全球化”、“中国新型城镇化的机遇和挑战”、“利率市场化与金融创新”、“中国企业投资美国的机会与展望”等议题发表各自真知灼见。

雅昌(上海)艺术中心正式启用

4 月 26 日，在重点打造了北京、深圳两大艺术中心之后，雅昌文化集团正式启用雅昌 (上海) 艺术中心。

点睛：

文化新地标

雅昌 (上海) 艺术中心原址上海毛巾十六厂旧址，建筑面积 2.2 万平方米，始建于 1943 年的旧厂房至今保留着工业遗存的痕迹，在大舍建筑设计事务所建筑师柳亦春的亲自操刀设计下，整个园区设计以“改造、重组与再生”为主要设计思路，既保持了现代工业文明的历史延续性，又赋予了园区全新的艺术生命力，这不仅是一座兼具近现代工业文明痕迹与时尚科技于一身的艺术中心园区，也将成为历史文化名城嘉定的一座新文化地标。

园区新亮点：丁乙楼

作为园区核心建筑之一的“丁乙楼”，原址于 70 年代上海毛巾十四厂污水处理厂，著名艺术家丁乙，是以其“十”字与“米”字的图案重复和细致地构造出的画面最为公众所熟知，作品中呈现和谐一致的图形元素把严谨和动态相互之间的复杂影响，带给观者以强烈的视觉影响力。在这里，艺术再一次使旧工业建筑唤发新生：在丁乙老师特别为雅昌 (上海) 艺术中心“丁乙楼”设计的 48 款完全不同的“米”字型墙砖的完美呈现下，充满其标志性风格的红色主体建筑不仅与保留着后工业文明风格的内部装饰形成强烈的视觉对比冲击，也给人以强烈的时光穿梭之感。

雅昌 (上海) 艺术中心盛大揭幕

雅昌艺术网湖南站于5月8日正式成立

5月8日，雅昌艺术网湖南站于湖南省画院美术馆三楼举行隆重的揭牌成立仪式。在湖南艺术界各位人士的鼎力支持和关怀下，经过近半年的前期筹备，雅昌艺术网湖南站终于成立。

点睛：

湖南艺术盛会

湖南省文联党组副书记、秘书长夏义生，中国美术家协会理事、水彩画艺术委员会主任、湖南省美协名誉主席黄铁山，湖南省文联党组成员、副主席黎晓阳，湖南省文联副主席、党组成员，湖南省画院院长刘云，湖南省文联党组成员、副主席唐成红，关山月美术馆馆长陈湘波，湖南国拍有限公司董事长刘兴跃等各界人士共同见证这一重要时刻。中国美术家协会理事、水彩画艺术委员会主任、湖南省美协名誉主席黄铁山在揭牌仪式上说到，有助于湖南美术界与全国的沟通，对湖南的美术事业起到很好的推动作用，同时，鉴证备案也是沟通艺术家和藏家很好的桥梁。

一站式艺术服务走进湖南

在“全面布局，全面开花”的理念下，湖南站是雅昌艺术网在二线省会城市建站的持续推进的重要实践，同时亦将为湖南本土的艺术行业带来一站式的服务，将湖南的艺术家推向全国甚至世界各地，将全球中国艺术品关注者的目光投向湖南，提升湖南艺术市场的活跃程度，为相关行业的发展提供更大的推动作用。另外，雅昌艺术网亦将北京、上海、深圳成熟的艺术家服务带来湖南，为湖南的艺术生态提供一个全新的思考角度，呈现给大家一个与众不同的艺术风貌。