雅昌要闻

万捷董事长受邀在北京大学汇丰商学院演讲

万捷董事长与部分北大学生合影

5 月 12 日，万捷董事长受北京大学汇丰商学院院长海闻邀请做了题为《商业模式的进化：从传统行业到现代文化产业》的演讲，共有 350 余名北大师生听取了演讲。

万捷董事长讲述了雅昌从传统印刷到艺术印刷的转变，从艺术印刷到艺术全产业链的延伸，从 B2B 到 B2C 的拓展。雅昌文化集团是文化与科技的结合，以中国艺术品数据库为核心，以先进 IT 为牵引，以艺术与教育和公益的结合，致力于成为全球卓越的综合艺术服务机构。在场的北大师生对于万捷董事长的演讲报以热烈的掌声。

在提问环节，北大学生纷纷称赞万捷董事长博大的企业家胸怀，对于公益事业的投入。北大学生也提出了一些尖锐的问题，比如：雅昌为艺术界服务，是否也参与到艺术的交易过程中，既做运动员又做裁判员？万捷董事长幽默地回答了学生的问题，他说：我不是运动员，也不是裁判员，我就是卖矿泉水的，换句话说，雅昌就是为艺术界提供服务的。万捷董事长郑重承诺：雅昌过去不参与艺术交易，将来也不会参与，很多拍卖机构希望雅昌入股都被婉言谢绝。

万捷董事长深入浅出的演讲和机智幽默的回答问题在学生中引起共鸣，掌声不断。万捷董事长最后盛邀北大师生来雅昌艺术中心参观。

深圳市政府新闻办首次为企业举办新闻发布会 雅昌新闻发布会在深圳举行

5 月 13 日，雅昌（深圳）艺术中心落成暨《杨之光传世全集》新书发布会在深圳市政府新闻发布厅举行，这是深圳市政府新闻办首次为企业举行发布会。发布会由深圳市委宣传部外宣办主任韩望喜主持，雅昌文化集团董事长万捷，广州美术学院美术馆馆长王见，杨之光美术中心校长、杨之光先生的长女杨红等出席了发布会。

发布会上，雅昌文化集团董事长万捷宣布雅昌（深圳）艺术中心正式落成启用。雅昌（深圳）艺术中心位于南山区广深高速与北环大道交汇处东侧，总建筑面积 42000 平方米。是融中国艺术品数据中心、艺术图书博物馆、雅昌艺术书店、雅昌艺廊、雅昌艺术网媒体中心、艺术书籍创作中心和制造中心为一体的综合性建筑。启用后的艺术中心将向公众开放，成为深圳市的一座新文化艺术地标，以及在华南地区具有国际影响力的艺术服务和体验基地。

在雅昌（深圳）艺术中心，特别建设有与惠普共同打造的中国艺术品数据中心，为客户提供全球最先进的数据采集、管理、存储、应用全流程一体化服务。迄今为止，该数据中心已拥有 6 万多位艺术家的权威资料、10 万余本艺术图书资料、1200 多万拍卖和艺术展览数

万捷董事长向杨红女士赠送《杨之光传世全集》（卷一）

参加新闻发布会的嘉宾

据，2000多万件艺术品珍贵图文资料……资源量已达到4,000多万，每年还以千万级的数量递增。预计将在2016年突破亿级，拥有目前艺术行业内最为海量丰富的数据资源。

雅昌近年面向艺术市场提出并重点实施的中国艺术品鉴证备案服务。在今天已生出一个结晶——《杨之光传世全集》。万捷董事长还谈到，“今天的发布会代表雅昌全新的一个社会责任，也是我们一个战略目标。第二，我们雅昌能够把老祖宗发明的印刷从深圳做到世界级的一流水平。第三，我们值得自豪的是建立了中国乃至全世界最大的艺术品图片的数据库。这个是绝对安全，是我们与惠普公司的全面合作。第四，我们有全世界最大的中国艺术品的艺术网站——雅昌艺术网。第五，鉴证备案是我们永远的工作，有艺术家，就有我们的工作，永远做不完。这个工作不敢说是功德无量，但是我觉得历史一定记住杨老师带的这个头，这么大年纪，花这么多精力做这一件对历史有意义的工作，这个非常伟大，也非常值得我们尊敬。”

当代岭南画派艺术大师，杨之光先生是中国鉴证备案第一人。本次发布会还携手其新书发布会同步亮相。《杨之光传世作品全集》（第一册），是雅昌文化集团发起鉴证备案项目以来的第一本鉴证备案全集的新书，是对于推动艺术品市场健康有序发展的最实际有力的见证和存档。杨之光美术中心校长、杨之光先生的长女杨红发言时谈及，雅昌为杨之光先生的打假提供坚强后盾，“我父亲今年已经84岁，年事已经高，因此他做这件事情有点像跟时间赛跑一样，做的越早、越快，对所有民众这是一个福音。”

广州美术学院美术馆馆长王见盛赞雅昌所做的艺术鉴证备案是个了不起的事情，它的了不起在于将鉴证从个人行为变为机构行为；将鉴证变拓展为鉴证备案，可以去伪存真。

中宣部长刘奇葆、广东省委书记胡春华视察雅昌

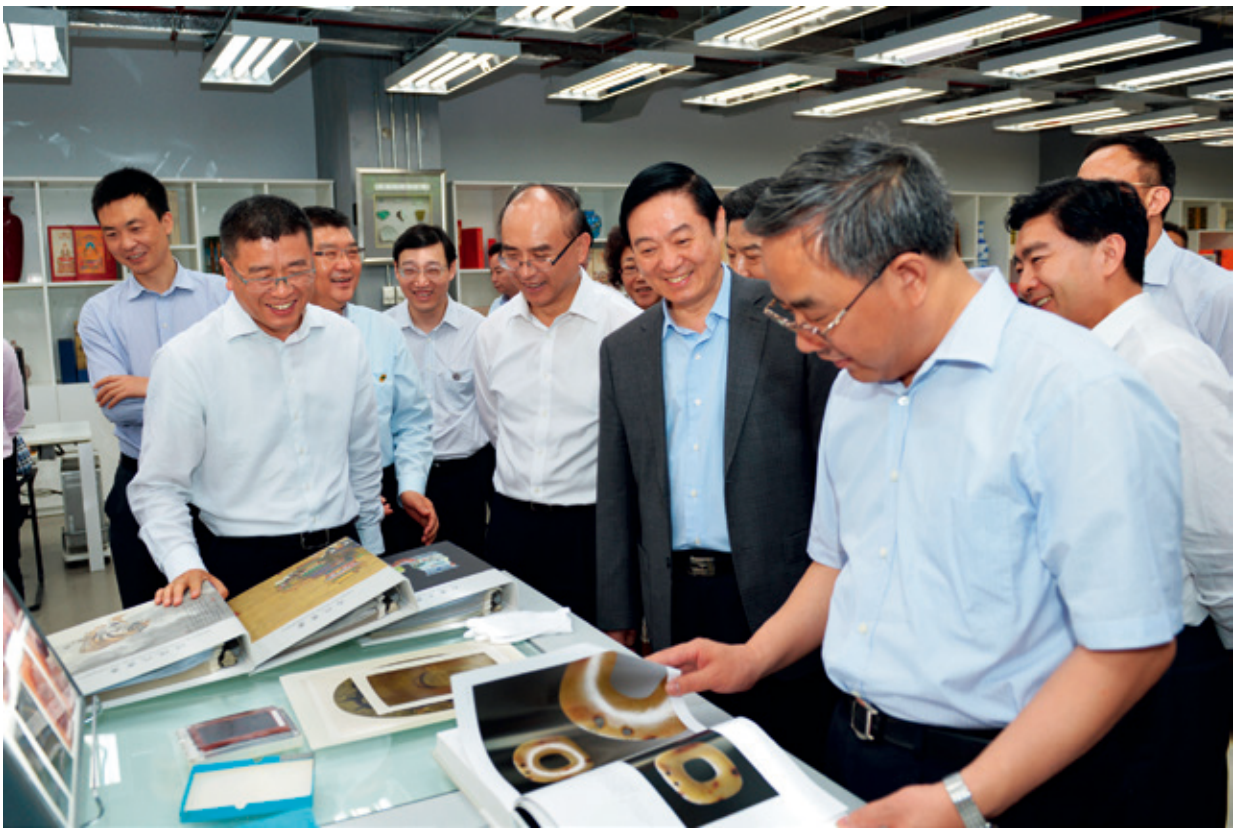
5 月 15 日，中宣部长刘奇葆、广东省委书记胡春华视察雅昌（深圳）艺术中心，陪同视察人员包括中宣部副部长蔡赴朝、孙志军、杨志今，国家新闻出版广电总局副局长聂辰席，商务部副部长房爱卿；广东省委秘书长林木声、广东省委宣传部长庹震；深圳市委书记王荣、市长许勤、宣传部长王京生，副市长吕锐锋、吴以环，秘书长李华楠等。雅昌文化集团董事长万捷、副董事长何曼玲，深圳雅昌总经理王小斌等给予热情接待。

雅昌是刘奇葆部长、胡春华书记在文博会期间视察的重要一站，雅昌成立 21 年来从一家传统印刷企业成长为“艺术印刷 + 现代 IT+ 文化艺术”的文化集团，其产业涵盖艺术服务的整个产业链，目前拥有深圳、北京、上海三大运营基地，广州、杭州等多个办事处。雅昌多次获得国际大奖，迄今已逾 300 多项。

万捷董事长向刘奇葆部长、胡春华书记一行领导介绍了雅昌的高仿复制、鉴证备案、独特运营模式的艺术书店、中国艺术品数据库、艺术公益等。当向各位领导介绍雅昌获得的国际印刷大奖时说：“这只是我们获得的奖项的一部分，雅昌成立以来获得的国际奖项超过 300 项，我们拿奖拿得都不好意思了。”

刘奇葆部长对万捷董事长说道：“中央美术学院院长潘公凯说你们是一个真正具有文化理想的企业，这是很高的评价。”他也勉励雅昌再接再厉，多拿国际大奖，多做文化公益。

刘奇葆部长翻阅雅昌印制的精美图书



万捷董事长向领导介绍雅昌艺术标准

万捷董事长向领导介绍雅昌的高精度扫描仪