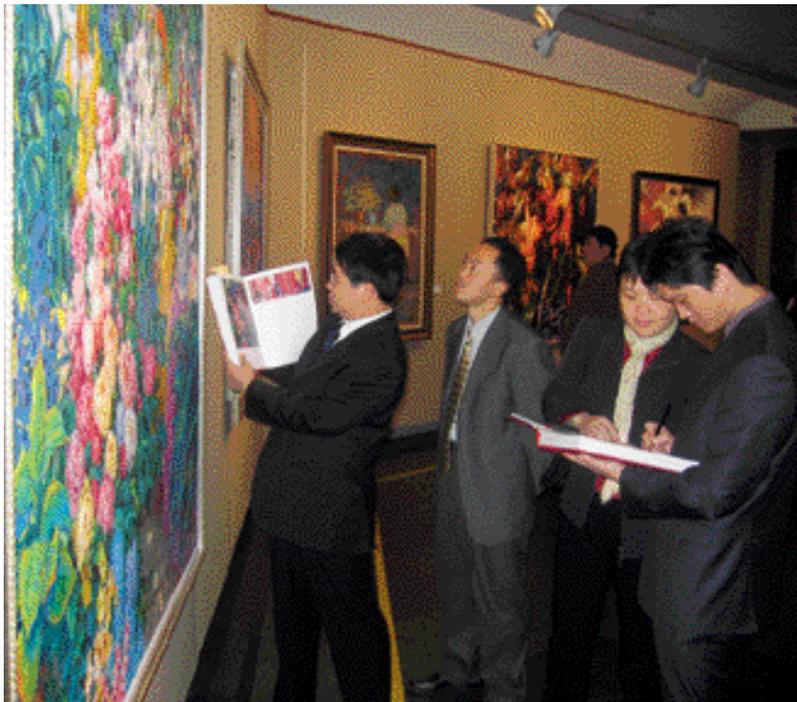


# 第二届全国画院双年展隆重举行

Text 本刊编辑部



2003年11月12日，“第二届全国画院双年展”在广东美术馆隆重举行。该展览是对全国各省级画院及广东省专业美术队伍的一次检阅。本次展览力作纷呈，精品荟萃。与“第一届全国画院双年展”不同的是，这次展览不仅注重艺术性，更强调和突出学术性。其中，既有全国各画院画家作品综合展，也有对岭南历代美术进行极富学术性的总体回顾的“岭南历代美术精品展”，还特别设立了“第二届全国画院双年展学术奖”，以鼓励和表彰画家在继承传统的基础上的创新，在充分张扬个性的同时，追求学术上的新突破。参展的387件作品，是“第二届全国画院双年展”艺委会从全国31家省级画院选送的近600件作品中选出的，它们全方位高质量地展示了全国省级画院画家的水平。



本次展览所使用的作品图集是在我公司精心印制完成的，当日，王岩总监率领承接此项印制任务的相关市场、电分、制版、印刷各环节人员应邀观看了本次展览。赶赴现场的工作人员到达现场后并非真正纯粹的沉迷于艺术的海洋。而是一个个手捧印制的图书，对照现场原作，认真仔细地分析印刷品距离原作的距离，在他们看来，当天无疑是一个十分难得的学习机会。

工作人员手捧图录对照原作认真分析印刷品问题所在  
王岩总监（左四）与同行的公司员工们在展览现场合影