

# 雅昌发展简史 之 (2001—2003)

注：本文接总第22期

## 2001



1月13日，接连奋战4个日夜后，寄托着十三亿华夏儿女共同心愿的《北京2008年奥运会申办报告》在我公司全部印制完成。

1月13日下午6时，《北京2008年奥运会申办报告》交接仪式在二楼会议室举行。北京奥申委孙大光副秘书长从万捷董事长手里接过了沉甸甸的报告书。

2月，雅昌艺术网第二版正式运行。

4月9日，雅昌艺术网有限公司与岭南美术出版社签定协议，合作出版发行《画廊》杂志。

6月，雅昌公司派出第二批技术骨干和管理人员赴日研修，在接受48天的学习后，学成回归。

7月13日，中国申奥成功，雅昌与全国各族人



们一同沉浸在巨大的喜悦当中，而雅昌人更以独特的方式——“车队游行”来表达雅昌人内心与众不同的喜悦，这一切均缘自雅昌曾成功印制了《北京2008年奥运会申办报告》。何曼玲副董事长也应北京市政府邀请，代表公司全体员工到北京中华世纪坛参加北京2008年申奥成功庆功晚会。次日，媒体对雅昌在申奥过程中作出的突出贡献进行了广泛报道。

7月，广东省新闻出版局组织的“广东省2000年优质产品评比”展中，公司参展的100份作品全部获得优质产品奖，同时获得获奖作品总数第一名。



8月7日，雅昌公司印制的《北京2008年奥运会申办报告》被深圳市博物馆收藏。我公司成功印制《北京2008年奥运会申办报告》作为光荣的历史事件载入深圳特区发展史册。

8月10日，北京首都博物馆收藏《北京2008年奥运会申办报告》菲林样品。

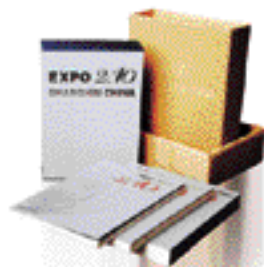
9月8日，北京首都体育博物馆收藏《北京2008年奥运会申办报告》菲林样品。



9月28日，雅昌八周年庆典暨北京雅昌彩印大厦奠基仪式在北京天竺空港工业区雅昌彩印大厦工地举行，范迪安、杨伯达、耿宝昌、朱家晋、韩美林、邓林、赵俊等莅临现场祝贺。

12月10日，雅昌在第十三届“香港印制大奖”中荣获四项大奖，其中《中国摄影》获杂志印刷冠军和优秀奖，《北京2008年奥运会申办报告》获包装印刷优秀奖，《金色宝藏》获精装书优秀奖。

## 2002



1月20日，《中国申办2010年上海世界博览会报告》在雅昌公司印制完成，当日下午分别发往世界博览会总部巴黎和上海市政府。

1月26日，雅昌公司派出的第三批赴德国研修人员王小斌、肖伟文、宋强学成回归。

2月20日，公司提出了“服务、创新、高效”的企业经营理念。



4月1日，雅昌ISO9000品质管理体系动员大会召开，标志雅昌ISO9000品质管理体系在我公司正式推行。

5月，公司投资制作雅昌企业形象宣传片完成。

5月16日，“516”工程——雅昌业务综合信息管理系统正式启动，成立“雅昌信息化建设领

导小组”。

5月21日,印刷厂第一次采取竞争上岗方式选拔中层干部,当日,举行了印刷课副课长职位竞争上岗评选会。



5月28日,位于北京天竺空港开发区的北京雅昌大厦正式破土动工。



7月8日,ISO9000体系文件编写完成,万捷董事长在文件签发仪式上正式签发了文件,标志ISO9000文件开始上轨试运行。

7月26日,民盟中央副主席俞泽猷先生视察我公司。

9月7日,“美国印制大奖”揭晓,雅昌选送的《北京2008年奥运会申办报告》与《西部太阳部落——石渠》获得“优秀产品奖”。是国内印刷企业首次获得该殊荣。

10月24日-25日,万捷董事长出席由中国印刷技术协会,中国印刷科学技术研究所,印刷技术杂志社联合举办的“首届印刷经理人年会”并作了《创新——增值服务的灵魂》的精彩演讲。

11月15日,雅昌聘请台湾著名企业管理家、学者、“曼陀罗观想法”创始人王复苏教授担任管理顾问。

12月初,由雅昌艺术网和湖北美术出版社合作出版的《1995-2002年单色釉瓷器拍卖图鉴》从书发行。

12月2日,内刊首批正式通讯员产生,向十名正式通讯员颁发了“内聘书”。

12月9日,第十四届“香港印制大奖”颁奖,雅昌获5项大奖,其中《梅兰芳藏戏曲史料图书集》获书刊印刷(平装)冠军,《南京大学藏书票》获“零件印刷”冠军,《敬人设计2号》获书籍出版意念“优异奖”,《吴良镛画集》获书刊印刷(精装)优异奖,《重庆古镇》获单色及双色印刷优异奖。

12月23日,万捷董事长当选政协广东省第九届委员会委员。

12月25日,通过ISO9000质量认证中心的审核,正式通过认证,获得了认证书

12月25日,由我公司与吕敬人、李清贤共同出资创办的北京人敬人书籍装帧设计有限公司成立。

## 2003

1月11日,万捷董事长出席广东省政协九届一次会议。

3月24日,第四批赴日研修人员学成归来。

3月31日,各车间再度掀起“5S”管理活动高潮。

4月3日,聘请吕玲珑先生为我公司高级摄影艺术顾问。

4月11日,公司“最新CTP印艺上海展示会”在上海成功举办。



4月18日,北京雅昌彩印大厦隆重封顶。



5月,公司向遭受“非典”疫情严重的北京地区及其它城市捐赠抗击“非典”宣传海报。

6月14-15,公司倾力打造卓越团队,开展团队训练。

7月5日,9日,陈履生、唐勇力、刘进安先后接受聘请担任我公司高级艺术顾问。

7月25日——8月1日,为庆祝公司成立十周年而特别举办的“台北‘故宫’珍藏书画展暨精仿历代官窑瓷器展”在深圳何香凝美术馆隆重展出。本次展览引起了深圳市文博机构的专家学者、深圳市民和大学生们的浓厚兴趣,众多知名媒体竟相对该活动进行了报道。



9月29日,我公司印制的《梅兰芳藏戏曲史料图画集》荣膺有印刷界奥斯卡之称的Benny Award金奖。是我国内地企业首次获得此项殊荣。在2003年度“美国印制大奖”评比活动中,由雅昌公司选送的5件作品,来自全球19个国家、地区约5000件参赛作品中脱颖而出全部获

奖,共获1项金奖,2项二等奖,2项三等奖。《康定》、《中国摄影》分别荣获二等奖;《天山古道东西风》、《稻城亚丁》分别荣获三等奖。

11月6日,深圳市新闻出版局对我公司9月份获得Benny Award大奖及多年来为深圳新闻出版、印刷行业所作出的卓越贡献进行嘉奖,向全市各出版物印刷企业发布了“关于嘉奖深圳雅昌彩色印刷有限公司的决定”,并奖励我公司人民币2万元。

11月8日,为庆祝公司成立十周年,“雅昌十周年庆典酒会暨雅昌十年艺术收藏精品展”在深圳市何香凝美术馆隆重举行。

12月8日,第十五届“香港印制大奖”颁奖典礼于香港九龙香格里拉酒店隆重举行。年年捧走多枚金奖的雅昌公司,今年更是大获全胜,选送十个产品全部获奖,其中六个为冠军,而仅《中国书院》一件作品就以无可争议的产品质量,一举将闻名遐尔的“全场冠军”“最佳印制书籍奖”“精装书冠军奖”全部收入囊中。(全文完)