

感受主持

Text 王丽

当内刊的编辑让我写一下主持公司春节晚会的感受时,已远去的那种感觉好象一下子又回来了,恍若昨日。

坦白的说,得知这台晚会要我和李国哲主持时,我心里是既兴奋又紧张,兴奋是因为我能有这样的机会再次拿起话筒做我喜爱的主持人,我虽说在学校里也主持过一些大大小小的晚会和比赛,然作为一名雅昌新人,站在全体领导和同事面前自己能否象以前一样应付自如还真是不知,但已是如此,只有全力以赴。

晚会前,因搭档李国哲和我都还有自己的表演节目,所以一直没有时间进行交流,直到晚会的前一天下午,李国哲才从中轻匆忙赶过来,因那边还有客户所以我们串词的时间只有11:00-1:00两个小时时间,幸好李国哲很有经验,他告诉我往年晚会现场的情况和一些主持经验,使我渐渐进入一种轻松的状态,在这两个小时内我们定下了一个大概的框架,其他的就要求现场发挥。

第二天,我们约定下午在会场见面,上妆后我来到了银湖度假村,李国哲刚刚排完他们的《青春圆舞曲》还没有上妆,当时感觉时间是以“唰唰”的速度从身边闪过,马上要开始了,我按照惯例,深做了几个深呼吸,告诉自己:OK,没问题,开始了。就这样,晚会拉开了序幕!

整台晚会的节目十分精彩,因前期办公室人员已作了充分的准备,所以我们进行的也非常顺利,给晚会营造了一个祥和快乐的气氛。

晚会已是昨天的事情,但对于自己来说仍是颇多感受:

首先是不能怯场,怯必会导致紧张,紧张又会造成发挥失常,然后是一连串的连带反应,最后结果可想而知,反正怯也得上,倒不如让自己放松些,也许就会有好的结果。

其二:学会自我激励,遇到难题或紧张时,我会自己给自己讲话,告诉自己:不要怕,一定没问题,给自己打气,会使信心倍增,进入一种良好的精神状态。

其三:有一个团结的合作团体,主持要有一个好的搭档,我和李国哲是第一次合作,前期准备时间又少,但我们的配合还是非常默契,他能给我一个轻松的环境,所以在晚会上,我们能够互相弥补不足,互相支持,而在我们的身后,又有一个强有力的后勤部队,使我们不用担心道具等方面的问题,其实,事情已经成功了一半。

一个公司的企业文化非常重要,他不仅体现着公司的精神面貌,也在增强着整个团体的凝聚力,给予员工积极向上,团结协作的氛围。就说这台晚会,从前期准备到圆满成功,大家一起努力,一起进步,击掌相拥,举杯欢庆,不管结果如何,仅仅在这个过程中,所获得的已远远超过了事情的本身,所以,我感谢这步入社会中的第一次表演经历,感谢它给予我的这份收获和进步!

