

“憨斋藏联展”成功举办

Text 本刊编辑部



①



②



③

2003年12月26日——2004年1月15日，由广东省政协绘、广东美术馆举办的“憨斋藏联展”在广东美术馆10、11号厅成功举办。

憨斋是原广东省政协主席吴南生的号。长期从事领导工作，是深圳等广东三个经济特区的主要开拓者。同时他也是知名的鉴藏家。广东省博物馆的镇馆之宝，北宋人《群峰晴雪图》就是他发现、收藏、千辛万苦保护下来，后来捐赠给广东省博物馆的。

此次展览所展出的230件楹联（或称对联），是从他历年来收藏的三百多件作品中精选出来的。吴南生先生一向认为：

楹联是中国特有的艺术，读一副好的楹联等于读一本好书，交一位好朋友，久久不能相忘。举办展览的同时《憨斋藏联》集子也同时编印出版。鉴于吴南生先生的政治声望、鉴藏界影响力及所藏楹联的珍贵价值，编者及展览主办单位对《憨斋藏联》的印制显得格外重视，经过认真甄别，最终选择了我们公司来承印该图集。

经过紧张的赶制过程，带着浓浓的油墨香味的《憨斋藏联》图集终于在展览前一天全部完成印制。展览揭幕当日，万捷董事长应邀出席了揭幕仪式，并向吴南生先生表示祝贺。



④



⑤

- ① 由我们公司印刷完成的《憨斋藏联展》画册
- ② 万捷董事长与吴南生先生合影
- ③ 万捷董事长与吴南生先生在展览上
- ④ 万捷董事长与杨之光先生在会客室
- ⑤ 万捷董事长与吴南生先生在展厅