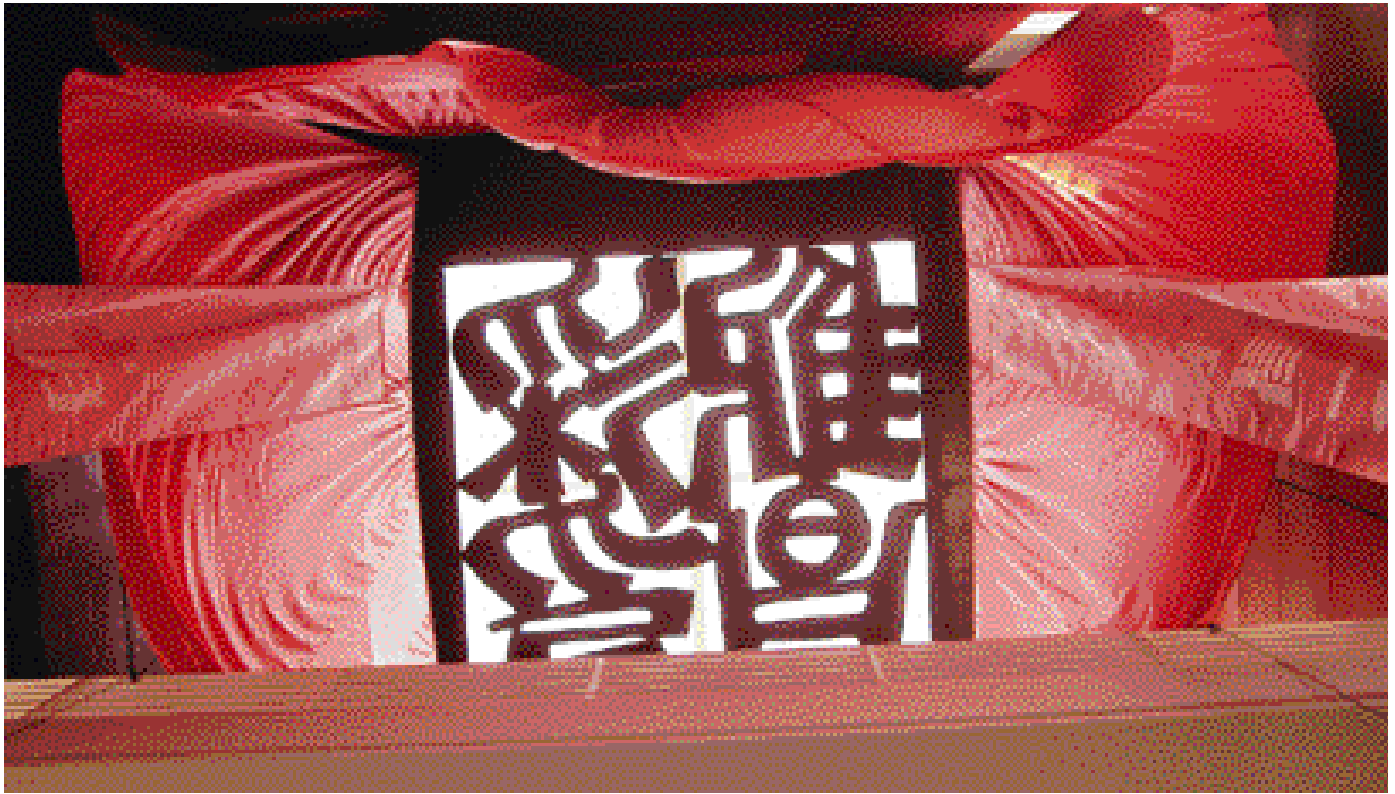


新雅昌 新起点

——北京雅昌大厦落成庆典暨雅昌艺术馆开馆仪式隆重举行

Text 谭肇国





2004年11月8日，冬日的京城已寒意料峭，然而北京雅昌大厦内却似新春早到、暖意融融——北京雅昌大厦落成庆典暨雅昌艺术馆开馆仪式在这里隆重举行。

本次庆典活动由著名影视演员王刚先生主持，现场人潮涌动、热烈喜庆、庄严恢弘。国家新闻出版总署石宗源署长、中国印刷技术协会武文祥理事长、中国摄影家协会邵华主席、北京印刷学院曲得森院长，我国著名文物鉴定专家杨仁恺、史树青、耿宝昌、杨伯达，著名艺术家靳尚谊、范曾、韩美林，著名企业家王石、陈东升、冯仑等社会各界知名人士及来自日本、法国、荷兰等国的朋友600余人出席了这次盛大的庆典活动。全国人大常委会李铁映副委员长特地发来贺电表示祝贺。

“我是通过雅昌艺术网了解雅昌的，

我每天都上雅昌艺术网，所以我这次来最大的愿望就是获得一张雅昌艺术网的VIP卡。”10时整，随着身着对襟传统中式服装的王刚先生一席诙谐幽默的开场白，满堂喝彩中，庆典活动揭开了序幕。

庆典活动开始，主持人介绍现场的嘉宾，各界大腕名流的名字不绝于耳。随后，几位嘉宾相继登台致贺。中国建筑设计院总设计师、雅昌大厦总设计师崔恺先生先向来宾阐述了大厦设计理念，赢得一片热烈的掌声；中央美术学院副院长范迪安先生在讲话时，想起他曾经四年前在雅昌大厦的奠基典礼上的发言，而今，看到当年的草地变成了现代化的雅昌大厦，不禁激动感慨；其他讲话嘉宾则对大厦给予高度评价的同时纷纷表示将会继续关注雅昌未来成长。最后，万捷董事长走上主席台，深情

回顾了雅昌10余年来的发展历程，亦对社会各界多年来的支持表示了诚挚的谢意。

嘉宾致辞后，迎来了庆典活动的最高潮：北京雅昌大厦落成庆典。经过精心策划的大厦揭幕形式新颖独特，充满悬念。以百余吨钢材构建的大厦天井顶部被一块硕大的红绸遮盖，自红绸四角垂下的绸缎一直延伸至位于地下一层的庆典主会场。红绸辉映之下，不仅喜庆中的人们双颊染绯，就连整座大厦也如一位正待出阁的大家闺秀，内敛而又显得羞涩。仰望天井，红绸掩盖之下到底有什么？众人翘首以待。

11时左右，凯乐飞扬，为北京雅昌大厦揭幕这一激动人心的时刻终于到来……

“1——2——3！”随着国家新闻出版总署石宗源署长、顺义区政府李友生副区长、中国建筑设计院总建筑师崔恺、



中国印刷技术协会武文祥理事长、雅昌集团万捷董事长徐徐拉下揭幕的红绸，五彩缤纷的飘带和着从出现在天井顶部的“雅昌彩印”四个篆体字的字间空隙倾泻而下的金色阳光，落到所有漾满笑意的嘉宾脸上，而“雅昌彩印”这四个篆体字正是出自我国著名艺术大师韩美林之手，瞬时掌声如潮！此时，大厦内目所能及之处，全过程直播的数台等离子电视、一楼以白色墙面做成的巨大投影帘默默记下了这一鼎沸而幸福的时刻。

北京大厦揭幕过后，激动的来宾们并未就此离去。两位我国文博界德高望重的老前辈杨仁恺先生、史树青先生拄杖赶来亲自为雅昌艺术馆开馆揭幕，标志着我国印刷界第一家专业艺术馆在北京雅昌大厦诞生。雅昌艺术馆由我国文物鉴定泰斗、人称“徐半尺”的徐邦达老先生题写馆名。

作为我国印刷界名副其实的文化艺术殿堂，这里分门别类地展示着二百余幅当代著名艺术家们的珍品，其中不乏我国最为著名艺术大家的惊座杰作。揭幕，来宾们在万捷董事长陪同下参观了艺术馆。

在北京雅昌大厦落成庆典暨雅昌艺术馆开馆仪式过后，北京雅昌大厦印刷部和制版部还在当天上午相继举行了新引进的小森印刷机及网屏 CTP 出版机的开机仪式，小森及网屏公司高层专程自日本赶来出席。全部仪式简单庄重，洋溢着浓浓的希望。

新雅昌，新起点。北京雅昌大厦的启用，标志着雅昌深圳、北京遥相呼应的格局进一步成熟，将极大地扩大生产能力与影响力，对未来发展带来更多机会和更广阔的前景；标志着雅昌步入了全新的发展阶段，信心满怀踏上新的征程。

石宗源署长在万捷董事长的陪同下参观雅昌艺术馆
万捷董事长与韩美林先生（左一）、石宗源署长（左二）、滕芳女士（右二）在雅昌艺术馆合影留念
石宗源署长、李友生先生、崔恺先生、武文祥先生、万捷董事长共同为大厦揭幕
杨仁恺老先生准备为雅昌艺术馆揭幕
何曼玲副董事长（左一）与史树青老先生（右二）、邵华将军（左二）等合影
我国印刷界第一家专业艺术馆——雅昌艺术馆揭幕



万捷董事长庆典致辞



尊敬的石宗源署长，尊敬的各位领导、各位艺术界的老前辈、各位艺术家、各位客户嘉宾朋友们，大家上午好！

今天是雅昌人最盛大的节日，我们不仅迎来了政府部门尊贵的领导，客户嘉宾，而且云集了众多的国内外著名艺术家、专家、学者，我感到十分荣幸。

在此，我代表雅昌，对大家的到来，表示最热烈的欢迎。感谢各位朋友百忙之中出席今天的庆典！

三年前，也就是2001年9月28日，我们在这里举行了隆重的奠基仪式，今天，一座美丽的大厦呈现在大家的眼前，这是雅昌同事们共同努力的成果，更是各位领导、朋友长期以来关心、支持、爱护雅昌的结果。在这里，我要深深地谢谢你们！

今天，在大厦落成这个美好的日子里，我要特别感谢著名的建筑设计大师崔恺先生，感谢您为我们创作了这件精彩的作品。我要感谢顺义区政府各级领导、空

港工业区领导在大厦建设过程中给予的大力支持。我也要对监理单位，以及施工单位建设者们表示深深的谢意！

雅昌公司，在朋友们的帮助和指导下，走过了十一年的历程。已由最初的规模很小的公司，发展成为集摄影设计、制版印刷、出版策划及网络资讯服务为一体的国际知名现代化企业集团，提供以高档印刷品为核心的全程服务和增值服务。

公司拥有国内最大的图像数据处理中心，在书画、文物、建筑、摄影、汽车、服装等专业领域，建立了拥有自主知识产权的图像处理技术标准，形成了核心竞争力。CTP技术研究应用，更处于国际领先水平。实现了全程数字化印刷。

2000年，公司创建了雅昌艺术网，将传统印刷与现代IT业完美结合。今天，雅昌艺术网已经成为艺术界不可或缺的信息发布平台和艺术品投资工具，全面提升了我们传统印刷的服务内涵和品质，实现了



资讯服务、出版策划、制版印刷的良性互动，打造着全新的产业链。

公司屡屡承担国家重大项目，成功印制《北京2008年奥运会申办报告》、《中国2010年上海世界博览会申办报告》。巨大的压力面前，得到朋友们的理解和大力支持，出色地完成任务。

2003年，凭着《梅兰芳藏戏曲史料图画集》一书的精美印制，摘取了被誉为印刷界“奥斯卡”的全球印刷质量最高奖——班尼金奖，成为首获此项殊荣的内地印刷企业。

令人激动的是，今年3月，《梅兰芳藏戏曲史料图画集》在德国莱比锡被评为

“世界最美的书”。

至今，雅昌连续荣获了50项国际大奖。

这些，是雅昌和朋友们的共同荣誉。

今天，北京雅昌大厦已正式启用了。这是雅昌为朋友们，尤其是北京及周边地区的朋友们，提供周到、精致服务的崭新基地。

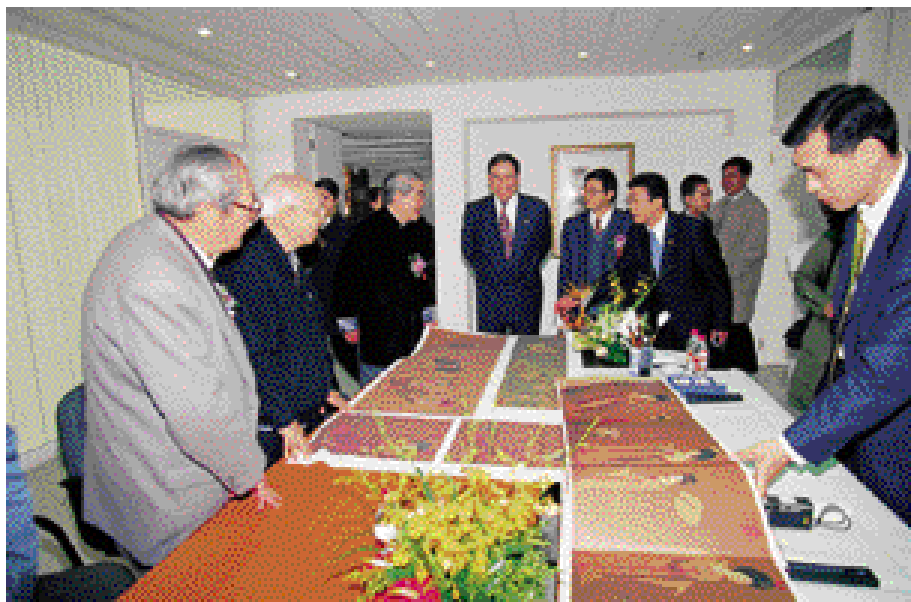
北京雅昌大厦落成 标志着雅昌已经进入了崭新的发展阶段。新雅昌，新起点，我们期待着朋友们一如既往的支持与呵护。

我深信，因为你们，我们一定会做得更加精彩！

最后，祝大家健康快乐、事业成功！
谢谢大家！

中华印刷之光

启功题

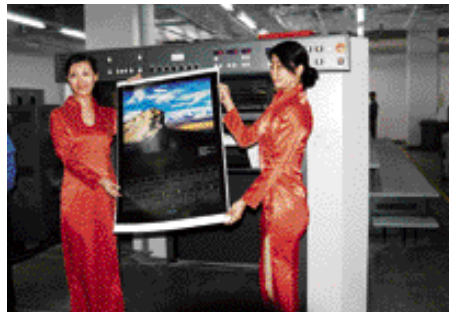
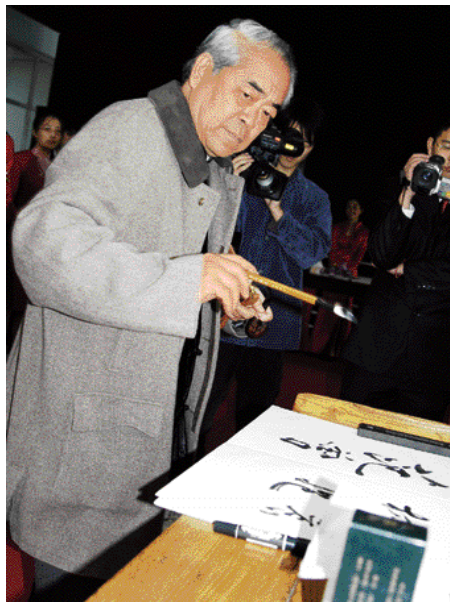


北京市顺义区副区长李友生先生致辞
中央美术学院副院长范迪安先生致辞

中国建筑设计研究院副院长、总建筑师崔恺先生致辞
著名演员王刚先生出任嘉宾主持

中国印刷技术协会理事长武文祥先生致辞
开幕式现场 宾客畅谈雅昌印刷

雅藝恒昌甲申范曾



著名艺术家靳尚谊先生入席 王小元总经理与邵华将军合影 著名设计大师吕敬人先生留连艺术馆 范曾先生激情挥毫
 庆典现场高朋满座 万捷董事长与小森神田先生一起按下开机按钮 小森印刷机开机成功印出样张 万捷董事长与网屏薄井先生启动CTP出版机