

华夏国宝古韵重现 复制珍籍赢得赞誉

中国书画复制精品展在深圳隆重举行



由雅昌企业集团发起,联合日本二玄社、台北故宫博物院举办的“中国书画复制精品展”,于1月7日至15日在深圳何香凝美术馆隆重举行。

本次展览是2006年初深圳市重要文化展览活动之一,共展出复制作品400余件,复制的主要是台北故宫博物院珍藏品。这批作品涵盖了我国古代文化鼎盛时期的书画大家杰作,如王羲之、文徵明、颜真卿、

怀素、苏轼、欧阳修、郑板桥的书法,范宽、郭熙、米芾、王蒙、黄公望、沈周、唐寅、徽宗、石涛、八大山人、郎世宁、徐悲鸿等名家画作。大部分藏品原作因年久受损,已难再次展出。

万捷董事长介绍说,为复制这批国宝级名画,二玄社和富士公司合作,专门研制了一台三吨重的相机,底片是特制的,除了特别大的尺幅需要拼接外,原画多大,

- 1 1月7日上午举行的开幕仪式,王京生部长、徐钦松主席、王石先生等嘉宾为开幕式剪彩
- 2 在会场,抢购复制画的热潮持续不断
- 3 1月6日举行的书画复制精品展新闻发布会
- 4 1月6日,新闻发布会后,媒体记者一睹为先
- 5 中国书画复制精品展吸引了大批爱好者前来观赏

底片就做多大。印刷设备和材料也是订制的，纸绢装裱，一如原画。这可能是有史以来最大规模、最逼真的一次名画复制行动。这批复制品真实地再现了古代书画的艺术效果，得到了美术界、收藏界等人士的肯定和高度评价。当代书画大家启功先生曾高度评价该批复制品“与原作具有同等的艺术价值”。中国汉学会会长、书画家冯其庸也称赞“（复制品）神韵极佳”，“外表逼真，基本上都是未曾看过的书画珍品。”本次展览展出的作品还包括来自辽宁、上海、美国威尔逊等三家博物馆收藏的中国书画珍宝。

1月7日上午，深圳市委常委、宣传部长王京生，深圳市政协副主席陈观光，广东省美术家协会主席徐钦松，深圳市文联主席董小明，万科企业股份有限公司董事长王石、艺术家王子武先生等人士出席了开幕式。《深圳特区报》、《深圳商报》、《晶报》、《深圳晚报》、《南方都市报》、南方电视台、深圳之窗网站等众多媒体对该活动进行了广泛报道。

