

中宣部文改办主任 张晓虎视察雅昌

Text 杨兴伟



- 1 何曼玲副董事长向张晓虎主任介绍雅昌公司情况
- 2 何曼玲副董事长向张晓虎主任介绍雅昌的印刷标准
- 3 张晓虎主任题写“祝雅昌更上一层楼”，对雅昌寄予殷切希望
- 4 张晓虎主任在雅昌艺术馆参观展览
- 5 何曼玲副董事长与张晓虎主任合影留念



5月20日，中共中央宣传部文化体制改革和发展办公室张晓虎主任携事业宣传处高书生处长一行莅临雅昌视察指导。

雅昌艺术馆是张晓虎主任视察雅昌的第一站。在雅昌艺术馆负责人陪同下，张晓虎主任相继参观了“神似——名家名作对照展”、“光影—印象画派巨匠风采展”、“潇洒—韩美林作品展”、“韵律—中国古代书画珍品展”等展览。参观过程中，张晓虎主任对雅昌以高仿复制技术传承文化艺术的战略深表认同。

随后，张晓虎主任一行来到位于南山区的雅昌公司。何曼玲副董事长热情接待

了张晓虎主任一行。

在公司会议室，通过观看雅昌企业宣传片，张晓虎主任对雅昌的发展经历和文化产业状况有了更为深入的了解。他说：“我对雅昌的一句话记忆特别深刻，那就是——能做最优秀印刷品的文化产业公司。”张晓虎主任还对雅昌从传统印刷向文化产业的创新发展和远见卓识表示了赞意。

参观“艺+体验中心”、雅昌艺术品高仿复制研究中心过程中，何曼玲副董事长向张晓虎主任介绍了雅昌艺术品数据库和基于这一雄厚资源的发展规划，张晓虎主任听后更是赞赏有加，他笑道：“再过几

年，雅昌可能要对这个产业进行垄断了。”何曼玲副董事长微笑答道：“我们的服务宗旨是通过我们的努力，使艺术界人士得到更便捷、更优质的服务。”兴致所至，张晓虎主任欣然挥笔写就“祝雅昌更上一层楼”，表达了对雅昌的鼓励和美好祝愿。

最后，何曼玲副董事长与张晓虎主任及高书生处长一行在公司大堂韩美林大师的“佛缘”雕塑前合影留念。