

# 首届“中华印制大奖” 颁奖典礼于深圳隆重举行

雅昌荣膺包括全场大奖在内的3项金奖

温占满/文



万捷董事长在颁奖晚会上发表演讲



何曼玲副董事长很重视该奖，出席了颁奖晚会



万捷董事长领取全场大奖

8月29日，首届中华印制大奖颁奖典礼在深圳隆重举行。备受瞩目的《曼联》巨书以其大开幅的成品尺寸、卓越的色彩管理水平和精妙绝伦的装帧工艺一举赢得本届全场大奖。

翻开荣膺本届中华印制大奖“全场大奖”的《曼联》巨书，立体印刷的精美徽章、纤毫毕现的古老邮票、波澜壮阔的联页、手感良好的牛皮封面，无不

彰显出中华顶级文化产业公司雅昌集团国际领先的创意造诣和印艺水准。而该书500mm×500mm×90mm成品尺寸和重达35公斤的分量使其成为应用现代印刷技术印成的世界最大的图书，为首届中华印制大奖的顺利举办赢得了开门红。

该书的缔造者，雅昌企业（集团）有限公司选送的《甘肃省博物馆》和《疾风迅雷——杉浦康平杂志设计半个

## 06 / 07

世纪中国展请柬》等精美作品技压群芳荣获金奖。

雅昌作品凭依对卓越品质的执著追求和对优秀文化艺术成果的精彩再现，从众多参评印刷品中脱颖而出，一举拿下包括全场大奖在内的3项金奖，成为全场关注的焦点。为业界广为传诵的是雅昌品牌俨然是“精品印制”的代名词，近年来，雅昌连续荣获美国、德国、香港等国际大奖80余项。以精美绝伦的《梅兰芳藏戏曲史料图画集》和《西夏文物》摘取印刷界“奥斯卡” Benny Award（班尼）金奖，其中《梅兰芳藏戏曲史料图画集》更被评选为2004年“世界最美丽的书”，为国家与民族赢得了荣誉。

雅昌集团董事长万捷表示，雅昌集团自1993年创建以来，多次在欧美国家举办的印制大奖上获得荣誉，但我们更加希望参与自己的高水准的评选活动。今天我们很荣幸在这里见证了首届中华印制大奖的成功举办。中华印制大奖开创了国内高水准印刷品评选的空白，对于促进两岸四地印刷企业之间的交流与沟通，推动中国印刷产品和服务走向世界发挥了重要的作用。雅昌将全力关注和支持“中华印制大奖”开展的各项活动，和组委会及行业同仁一道努力将“中华印制大奖”打造成国际性权威品牌。

“中华印制大奖”由中国印刷及设

备器材工业协会、香港印刷业商会、台湾区印刷及机器材料工业同业公会、澳门印刷业商会联合主办。本次活动评审极为严格，收集作品及评审工作历时一年又五个月。本次大奖共收集了856件参赛作品，内地147家企业666件作品，香港21家企业174件作品，台湾4家企业14件作品，澳门2家企业2件作品。大赛共评出全场大奖1件，金奖24件，银奖45件，铜奖53件，优秀作品58件。

从今年起，中华印制大奖每两年举办一次。 **昌**

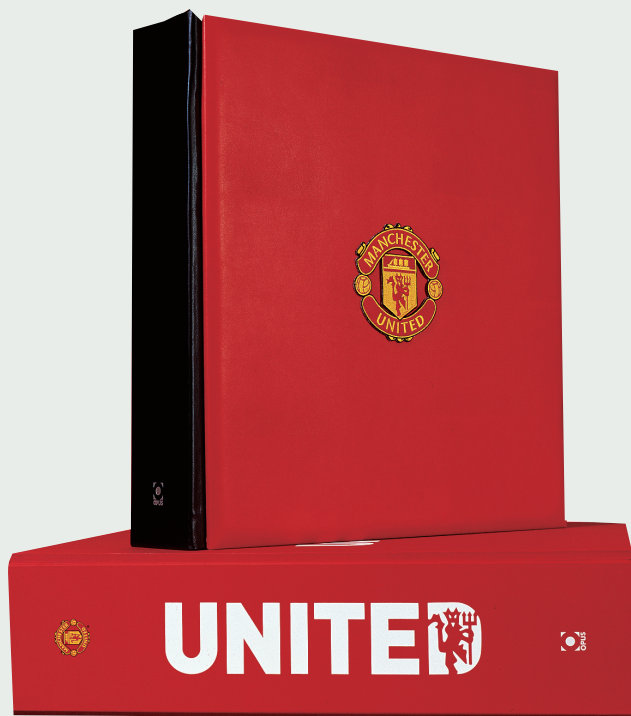
（作者系原雅昌企业（集团）有限公司总裁办企业文化专员）



深圳事业部朱志刚副总经理代表雅昌领取金奖



深圳事业部王小斌副总经理代表雅昌领取金奖



永恒的荣耀 《曼联》大书赢取全场大奖