

# 以数字资产管理为基础，为您提供按需应变的综合服务

文/俞峰



艺术家数字资产管理中心界面

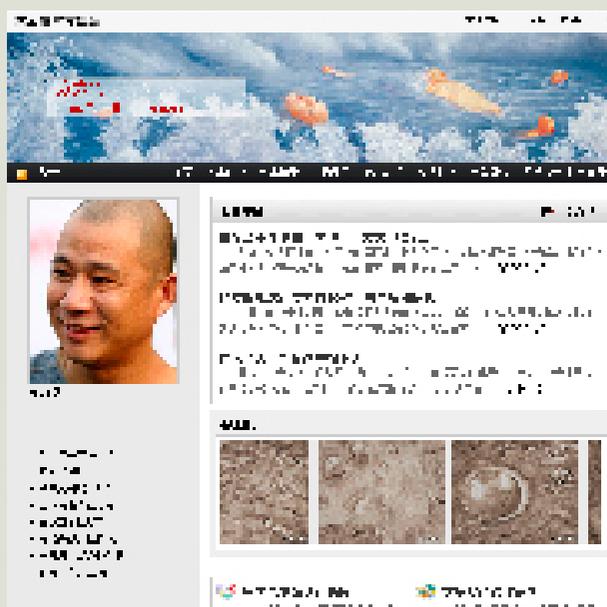
雅昌文化公司是由雅昌（企业）集团投资，成立于2000年的综合性文化产业公司，下设上海、北京、深圳三大运营中心。雅昌文化公司依托集团建立的中国艺术品数据库，通过和印刷公司的紧密协作，全力打造雅昌艺术网、艺术家数字资产管理平台以及艺术品衍生产品，建立艺术网、艺+、艺品三大服务品牌，同时经营北京、深圳和上海雅昌艺术中心，通过建立具有高度专业化和精神的技术、服务团队，为艺术界提供全面综合服务。

“让您的艺术成就在我们的平台上更加卓著，让您的艺术创作历久弥新，让您的艺术经营更加便捷”是公司重要的经营理念。

上海作为中国最大的国际化都市，以其商业和金融中心的地位在中国的经济和文化发展过程中发挥着巨大的影响力，近年以来其作为长三角地区的龙



艺术家官方网站界面



艺术家官方网站界面

头，开始启动区域经济的高速运转。经济的高速发展依托于长三角地区悠久的人文基础和浓厚的文化艺术氛围，上海雅昌文化公司依托集团强大的综合资源和专业化平台，专心致力为上海及华东地区艺术界提供标准化的同质服务。本文重点向您介绍公司最主要的服务产品之一：“艺术家数字资产管理”，如您通过阅读本文希望进一步了解公司其他服务产品的详细信息，请您和我们联系。

### 产品概述

“艺术家数字资产管理”是为艺术家提供艺术成果的存储管理、应用的数字化解决方案。首先，将艺术家原作、手稿、文献资料等艺术成果，通过拍摄、扫描、电分等数字化手段，进行数字化处理，转化成艺术家的数字资产，再对这些数字资产进行分类存储，形成

艺术家个人数据库。便于于互联网发布、艺术品认证、图片版权代理等应用需求，实现资产的保护和应用的统一，既有效保存了艺术家的艺术成果，又保护了艺术家的知识产权，打击了赝品，同时还实现了艺术成果的展示和宣传。

### 产品内容

#### 2.1 个人数据库

“艺术家个人数据库”的建设是通过专业的数据存储分类技术，将数字化后的艺术家作品、图文、音像等电子数据进行分类存储管理，形成艺术家个人独有的数据库，为实现艺术家数字资产管理提供了基础数据。

#### 功能

##### 资源分类存储管理

“艺术家个人数据库”中的数据按类别分类存储，按图片的应用需求形成

CMYK精图、RGB中图、复制用图片、普通相册图片等多种标准的数据格式，采用科学的数据库分类法，按照作品图片（含艺术品原作、素描、速写、手稿/草稿）、相册图片（含形象照片、生活照片、活动照片）、文字资料（含相关评论、艺术家动态、总图书出版数量）、音视频等类别不限量的分类存储。

#### 个人资料更新维护

艺术家在雅昌建立个人数据库后，可以随时将最新作品、最新资料委托雅昌进行数字化处理，通过“个人数据库”的资源分类存储管理功能实现数据库的更新维护。使数据库的数据更加丰富、更加“新鲜”，为艺术家积累更多的数字财富。

#### 检索查询

“检索查询”是艺术家对个人拥有的数字资产的大检阅，艺术家可以凭个



雅昌艺术网界面

人数据库的管理权限，通过互联网，在任何地方任何时候，检索查询存储在雅昌专用服务器上的个人数据库，让艺术家对自己的数字财富做到心中有数。

### 资料调用

“资料调用”是艺术家数字资产管理应用的真实体验，根据艺术家的需要可以通过网络邮件（或指定路径的加密文件下载）、光盘形式调用出版级、网络级图片。所调用的图片均是标准的格式，直接可用于画册出版或其他印刷及媒介发布需要。

### 2.2官方网站

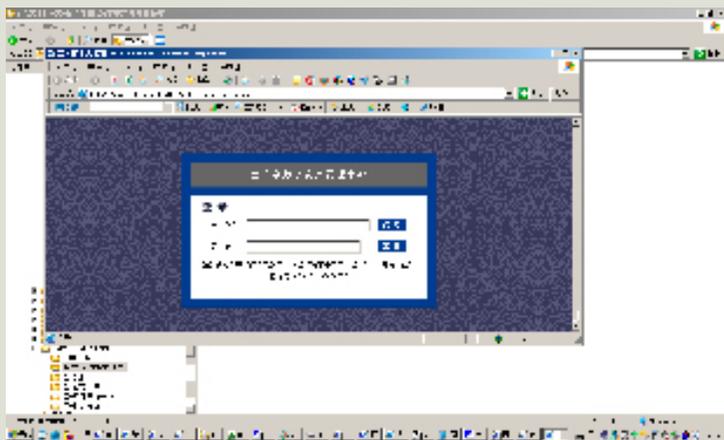
“官方网站”是艺术家数字资产通过网络平台的集中展示和应用,采用http://艺术家姓名拼音.artron.net的专属域名和服务器空间管理，融艺术家的艺术简介、成果展示、资讯发布、互动交流为一体的互联网官方发布平台。是艺术家权威信息的发布平台，艺术成果快速传播的信息通道。

主要频道：艺术简介、艺术相册、在线展厅、艺术资讯、获奖收藏、出版著作、数据统计、交流园地

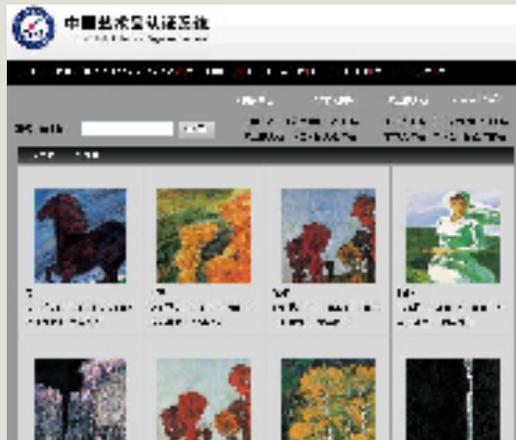
### 栏目设置

艺术简介：本频道内容主要包括艺术家的简介及按大事年表的形式展示艺术家的目录求学、创作、著述、展览、获奖、社会活动等情况。

艺术相册：主要包括艺术家在生活、学习时的留影以及艺术家在创作或写生、艺术交流、展览、艺术会议、沙龙等场合的经典相片展示。每幅相片有详细的记录：相片主题、相关人物、拍



艺术家数据资产管理中心入口



中国艺术品认证系统界面

摄时间、拍摄地点等，并对这些记录提供搜索查询功能。

**在线展厅：**按类别将艺术家所创作的作品全部分类展示，以及网下实地展览的网络同步展，永不落幕的网上展厅。每幅作品有详细的记录：作品编号、作品名称、作品尺寸、创作年代、参展记录、著录、作品描述等。并对这些记录提供搜索查询功能。

**艺术资讯：**指艺术家在艺术生涯中媒体或机构报道的相关新闻、信息、评论性文章以及能体现艺术家艺术观点等图文、音视频资讯。

**获奖收藏：**艺术家在艺术生涯中作品获得的奖项或荣誉记录，以及公共机构或朋友收藏艺术家作品的记录。

**出版著作：**包括艺术家出版(或被出版物专题收录)的画册、文集、诗刊。

**交流园地：**艺术家在网上与收藏投资者、艺术爱好者自由交流的平台。

### 2.3 艺术品认证

“艺术品认证”服务是将艺术家作品的数字化图片经艺术家本人亲自认证后，给予永久性的唯一编码和标识，保存在“艺术家个人数据库”中，同时通过艺术家官方网站为收藏家、投资人、艺术爱好者，提供作品真伪认证信息的在线查询服务，促进艺术品市场的健康发展。

#### 认证范围

##### 拍卖作品认证

**拍卖的作品：**通过雅昌拍卖数据库查询目标客户的拍卖作品，填写作品认证登记表，按CARS认证流程，与艺术家签署合约书，由艺术家本人签字认证作品的真假。鉴定后的结果发布在“中国艺术品认证系统”中。为藏家在参拍之前提供作品真伪辨别的依据，保护收藏家的利益。

##### 非拍卖作品认证

**最新创作的作品：**原作在创作完成的第一时间，对其进行数字化处理的同时，直接分配给原作CARS代码，在进入市场流通前进行认证。

**非拍卖渠道收藏的作品：**藏家通过非拍卖渠道收藏的作品，可以提供相关清晰图片，由艺术家认证。

如您希望了解更加详细的情况，请您致电 (021-68798999)；或光临上海雅昌文化公司（上海市浦东新区张江高科技园区张东路1387号26栋），我们将竭诚为您提供详尽介绍和服务。■