

北京雅昌大厦的建筑设计历经9个月时间，于2001年8月完成。大厦入口门厅处通过将采光顶设计成“雅昌彩印”四个篆字，实现将这四个字投射到四周的墙壁上。艺术品展厅是大厦设计的突破口，营造了一种人与艺术品对话的空间，使艺术品与建筑融为一体。大厦的独特设计还在于将“桥”的概念作为设计的主题。“桥”出现在办公楼的入口处、营业大厅与洽谈室之间、办公楼与厂房之间、办公楼的采光中庭里。这些穿插变化的桥，极大地丰富建筑空间，使空间的使用和欣赏变成动态的体验。



# 九月京城 雅昌双喜临门

—— 雅昌彩印成立八周年庆典暨北京雅昌彩印大厦奠基仪式侧记

9月的北京，碧空如洗、秋高气爽、风和日丽，一派欣欣向荣的景象。雅昌彩印公司迎来了八周年庆典暨北京雅昌彩印大厦奠基仪式，可谓双喜临门。

2001年9月28日清晨，鲜花、彩旗、气球把北京天竺空港工业区雅昌彩印大厦工地、雅昌彩印8周年庆典酒会现场——蓝天大厦装点得分外漂亮。伴随着

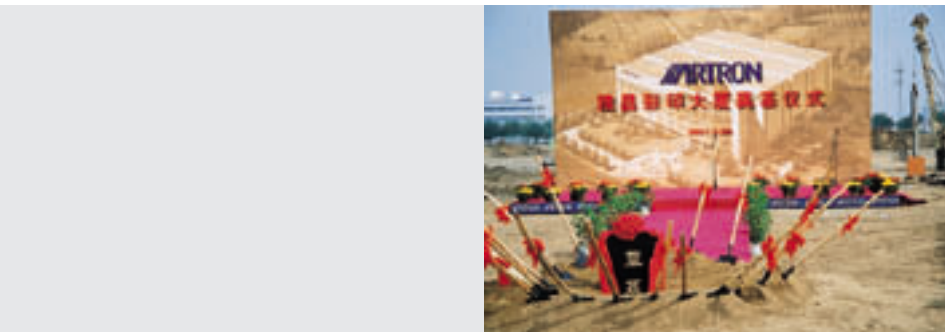




公司领导与有关人员在北京雅昌彩印大厦奠基仪式现场合影留念



中央美术学院范迪安副院长在奠基仪式上发表热情洋溢的讲话



奠基现场准备就绪



为北京雅昌彩印大厦奠基



著名艺术家韩美林先生欣然签名参加  
公司八周年庆典暨北京彩印大厦奠基仪式

《步步高》欢快的乐曲，呈现出一派喜气洋洋的景象。

9点30分，三辆豪华大巴穿梭于蓝天大厦与雅昌彩印大厦工地之间，将来宾们送到工地现场。

9点45分，北京雅昌彩印大厦奠基仪式在优美的音乐声中，在清脆热烈的掌声中开始了，活动司仪，北京雅昌彩印公司胡俊副总经理向来宾们介绍了前来参加活动的各位嘉宾。他们中，有我国文物鉴定界的老前辈朱家溆、耿宝昌、杨伯达先生，故宫博物院副院长肖燕翼先生，北京市文物局副局长舒小峰先生，国内最著名的两家拍卖公司的老总寇勤先生和温桂华女士，专程从天津赶来参加活动的天津文物公司总经理杜显武先生等。



文物鉴定家朱家溆先生在嘉宾簿上签名



文物鉴定家耿宝昌先生签名留念



文物鉴定家杨伯达先生签名



艺术家邓林女士在签名





韩美林先生(右一)为雅昌八周年庆典及北京雅昌大厦奠基仪式赠送雕塑作品



京、沪、深三地十一位著名画家为雅昌八周年庆典赠送巨幅画作《游春图》



艺术家赵俊生先生在八周年庆典酒会上欣然挥毫



艺术家在八周年庆典酒会上即兴题字“雅极昌盛”





雅昌八周年庆典酒会现场

仪式上，万捷董事长发表了重要讲话，热烈欢迎各界朋友们的光临，感谢多年来对雅昌的厚爱和支持。中央美术学院范迪安副院长代表雅昌的客人发表了热忱洋溢的讲话，他在发言中，高度赞扬雅昌彩印对中国艺术的贡献。

10点整，是雅昌彩印发展过程中历史性的时刻，万捷董事长、朱家潘、耿宝昌、杨伯达三位老先生以及著名艺术家韩美林先生、邓林女士、中央美术学院范迪安副院长、中国历史博物馆李季副馆长、故宫博物院肖燕翼副院长、北京奥申委孙大光副秘书长、中国美术出版总社部宗远社长、北京市顺义区委赵义书记、孙政才区长团聚在奠基石周围，为北京雅昌彩印大厦奠基。



万捷董事长(左三)向客人介绍即将兴建的北京雅昌彩印大厦



万捷董事长(右一)向客人介绍公司印制的《北京2008年奥运会申办报告》



易苏昊先生(右二)在欣赏公司印制的精美图书



万捷董事长(左一)与客人亲切交谈



万捷董事长(右一)与客人亲切交谈



《百年中国画》画册精美绝伦

北京雅昌彩印大厦的奠基标志着雅昌彩印公司在新世纪又开始了崭新的发展里程。

10点30分,雅昌彩印8周年庆典酒会在轻松、活泼、愉快的气氛中进行。酒会现场,雅昌精品书展聚集了许多欣喜的目光,一本本精美的图书象艺术品一样,呈现在来宾面前,令来宾赞不绝口,爱不释手。《北京2008年奥运会申办报告》印制过程图片展,仿佛把来宾们带回到那些激动人心的日日夜夜,陶醉在申奥成功的喜悦之中。

庆典酒会上,著名画家申少君先生代表施大畏、唐勇力、刘进安等十一位著名画家向公司赠送他们为雅昌八周年合作创作的国画精品



万捷董事长(左四)向客人介绍公司所获得的香港印制大奖





公司的产品美不胜收

《游春图》。著名艺术家韩美林先生、首都博物馆送来了珍贵的艺术品，恭贺雅昌彩印8周年，恭贺北京雅昌彩印大厦奠基。

艺术家韩美林先生(左一)、邓林女士(右二)  
与何曼玲副董事长在酒会上合影留念



八周年酒会人头攒动

中国美术馆赵俊生老师即兴作画《三羊开泰》，赢得了阵阵喝彩和掌声，使酒会显得十分欢快、丰富多采……

2001年9月28日，是永远值得我们纪念的日子，随着雅昌彩印大厦的奠基，雅昌在自己的发展史上翻开了崭新的一页。