

促进东西方文化交流 弘扬水墨画艺术传统

——第二届深圳国际水墨画双年展开幕

由深圳市人民政府主办、深圳画院和关山月美术馆承办的第二届深圳国际水墨画双年展于2000年12月15日晚在关山月美术馆开幕。

中国文联副主席、中国美术家协会主席、中央美术学院院长靳尚谊、法国艺术学院院士朱德群和广东省委常委、深圳市委副书记、市长于幼军共同为开幕式剪彩。

参加开幕式的还有全国政协常委、原深圳市委书记厉有为、国家文化部艺术司司长冯远、深圳市委常委、副市长王顺生等领导。全国艺术界专家刘勃舒、刘文西、杨长槐、邓林、梁洁华及海内外参展艺术家和理论家150多人欢聚一堂。深圳雅昌彩色印刷有限公司作为《第二届深圳国际水墨画双年展》的承办单位应邀参加了这一盛会，万捷董事长、何曼玲总经理、王岩副总经理等公司领导在会上与艺术家们广泛交流。

冯远代表国家文化部致辞，他说，90年代中期，深圳画院根据水墨画发展的现状，提出了“城市山水画”这一学术课题，引起了海内外艺术界的关注；而今年第二届双年展又提出了“水墨与城市”的主题，拓展了水墨画的表现领域，必将进一步推动当代水墨画艺术的繁荣与发展。王顺生代表主办单位向海

内外艺术家们表示衷心感谢与热烈欢迎。

参加本届双年展的有来自中国、美国、加拿大、英国、法国、德国、意大利、捷克、日本等十多个国家的147位著名画家的372件作品，这些作品从不同角度和不同层面真实反映了现代都市人的生存状态和思想理念，集中展示了水墨画艺术的动人魅力。参展的中外艺术家、理论家、还将举行一系列的艺术交流研讨活动。作为深圳本世纪最后一项高规格的文化艺术盛会，无疑也是深圳市民的一份丰厚的文化大餐。

雅昌公司印制的精美画册以独特的语言展现出水墨画创作的最新发展面貌，继续为水墨画艺术的发展和繁荣作出自己的贡献。

2000年12月17日，万青力先生、关天颖女士、严善鐸先生、赵俊生先生等知名艺术家来访雅昌，在万捷董事长、张央弘总经理、王岩副总经理、雅昌艺术网王小元总经理、海波艺术总监的陪同下，欣赏雅昌印制的图书，并参观了制版车间。万青力先生对雅昌公司先进的制版工艺、严谨的科研态度、丰富的制版经验、较高的艺术修养表示惊讶。之后，艺术家们还饶有兴趣地参观了雅昌艺术网有限公司和艺术中心。午时临行之际，万青力先生、关天颖女士等为雅昌公司题词留念。



公司领导万捷董事长、张央弘总经理、王小元总经理等出席宴会



万捷董事长致辞



(右起)何总与关颖女士、市委宣传部文艺处陈园园女士合影



万总与卢禹舜先生交谈



万总与李小小先生交谈



1



2



3



4



5

- 1 张道兴先生、申少君老师与万捷董事长在一起交谈
- 2 何总与何香凝美术馆馆长乐正维女士、卢沉先生、中央美院院长靳尚谊先生在展会上相逢
- 3 王岩副总经理与靳尚谊院长合影
- 4 王小元总经理与中央电视台伍勃先生一见如故
- 5 申少君老师签名留念



万总与卢沉先生交谈



万总与画家张步先生交换名片



钟孺乾老师题名



靳尚谊院长题名



画家题名



画家题名



万青力先生、关天颖女士等
艺术家在会议室欣赏图书



万捷董事长向艺术家们展示雅昌的精品图书



艺术家参观雅昌收藏室

参加“双年展” 部分艺术家来访雅昌



严善铮老师、赵俊生老师、
万青力老师、关天颖女士等
艺术家参观雅昌制版厂



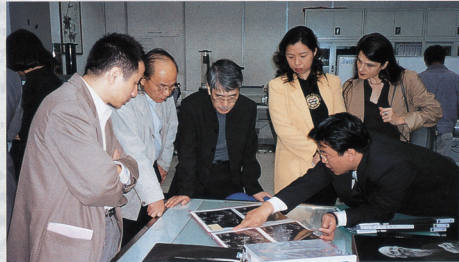
艺术家参观雅昌艺术网



关天颖女士等为雅昌题词留念



肖伟文小姐向艺术家演示网页



万捷董事长向艺术家介绍制版经验



万青力先生为雅昌题词留念