广州之行有感

●梁　淼(雅昌营业五部)

《中国摄影》作为中国摄影界最权威的杂志之一，在中国摄影界，全国各地摄影协会及摄影爱好者中都有广泛影响。并由于在全国各地举办摄影讲座和联谊会，使杂志影响的层面更加宽广和深入，并拥有很多忠实的读者。

八月中旬，中国摄影杂志社在广州市举办了为期数天的摄影讲座。对于此类社会活动雅昌公司总是积极协助与参加。这不仅是因为我们与中国摄影杂志社有着良好的合作关系，通过这样的活动，双方能进一步沟通，使《中国摄影》越做越顺、越做越好。更重要的是通过这类活动积极对外宣传，能有机会接触更多的朋友，无形中扩大雅昌的影响力，为雅昌带来一定的社会效益。

记得那天冯总助刚从北京回来，下了飞机还没有来得及休息，就匆匆忙忙上了车。与何总和我一起来到了广州。还好我们有幸赶上了末班车——参加了最后一天举行的影友联谊会。

在人群包围中感受“自我成就”

因为好长时间没有畅所欲言，一见面，双方就热烈交谈起来。中国摄影杂志社的吴常云主任、曾星明编辑谈了他们此行的目的及收获。吴主任赞扬了雅昌的敬业精神与工作成绩。表示愿意长久地与雅昌合作下去。我第一次有机会参加这样的活动受益匪浅、感受颇深。不但亲耳聆听了何总在工作方面是如何与客户进行沟通与交流，而且还亲身感受到了活动的热烈气氛，那轰动热闹的场景至今历历在目。

联谊会是在下午两点开始的。我们早早的来到会场——广州迎宾馆做准备工作。包括何总，冯总助及宾馆的工作人员也行动起来，帮我们把好几百本书分类，分袋装好。两点不到，参加活动的人陆陆续续来了。他们中间大部分是摄影爱好者，另外还有很多大大小小出版社及广告公司的人。首先吸引他们的就是雅昌那一本本印刷精美的书刊画册。他们一页页的翻阅着，声声赞美一句又一句，并向我们问这问那，让你感受到他们确实对雅昌的东西产生了浓厚的兴趣。同时作为雅昌的一员，我也感受到了从未有过的成就感和荣誉感。当我们把这些书一袋袋赠送给他们时，他们更是高兴得爱不释手，来的人越来越多，眼看书就要赠送完了，有些人急了，也顾不上风度，你拥我挤就为了得到一本雅昌的书。当时的场面让我想起当年日本的“米骚动”也就不过如此！名片发完了，书也赠送完了，看到一些人失望的神情，何总决定把原来打算带回来的书也赠送掉。看到此情景，中国摄影杂志社的两位工作小姐不禁赞到：雅昌的到来使这次活动大放光彩！

此广州之行最大的遗憾是没有听到吴常云主任讲授的有关摄影方面的知识。但又一想，还会有很多机会，比如在做中国摄影这单活时，可以从原稿、从印刷成品中去领悟，去感受。

这个世界太大了，大得可以忽略我们不计，这个世界太小了，小得可以浓缩到小小的《中国摄影》之中。我们的目标就是要把如此精彩的世界的所有精彩都揽进《中国摄影》的怀里，然后再把制作最精美的《中国摄影》奉献给我们忠实的读者。

就是这群摄影发烧友发动了“书骚动”