

# 我的掌门与师兄

●周丽琼(雅昌昆明办)



七月的钟声敲响了,我同千百万毕业生一样面临着步入社会,走向工作岗

位的现实,然而一切都显得那么富有规律,毕业典礼后我就进入了深圳雅昌彩色印刷公司昆明办事处。

新环境、新面孔、充满了神奇、刺激、遐想……

我的第一直接领导是公司设计部部长顾明,大家都亲昵地称他为“掌门”,他中等个儿,从背影看上去稍胖,他总是戴着副眼镜,镜片不时折射着智慧的光,认真负责,一丝不苟的精神在他身上体现得淋漓尽致。记得刚进公司,从来没有接触过彩色制版工作的我,面对一大堆Pagemaker、Photoshop……等软件,无所适从,一切都是陌生的,我又一次站在起跑线上。在“掌门”的精心教导之下迈出了第一步,在制作公司设计的“110”广告效果时,我总也弄不清“通道”、“层”、“路径”三

者之间的关系,他便坐在我身边一遍、二遍、三遍讲解给我听,我用尽浑身解数还是听得个朦朦胧胧、模模糊糊。看着我不知所措的表情,他干脆坐在屏幕面前边讲解边演示给我看,功夫不负有心人,付出的,总能得到回报,通过这件事我不仅比较析地在“通道”、“层”、“路径”三者的关系上树立一种新的概念,而且更加激发了我下决心钻研技术,跟上整个公司业务要求。

公司里充满繁忙、紧张的工作气氛,工作之余却又充满了欢声笑语,我的师兄们都是一群热情、奔放、活泼、富有朝气的年青人;爱说、爱笑似乎成了他们的专利。二师兄黄志赢是个急性子,“三七分”的发型下藏着一双炯炯有神的大眼睛,言语之间总是带有几分幽默。谈到他的工作能力,则是让我佩服得五体投地,首先他的动手能力极强、工作效率高;其次,他像个忠实的基督教徒,客户便是他的上帝。有些客户很挑剔,在机器面前一坐便是几个小时。他便耐心地根据客户所提要求修改,看着他那份认真、耐心,你会不由感叹:干嘛要有“急性子”呢。

大师兄杨洋则显得腼腆、含蓄,甜甜的笑是他所特有的。动中取静是他的一大优点,工作不受所处环境的影响,用个“稳”字来形容他是再恰当不过。有时候,等待赶稿的客户们把他团团围住,你一言我一语,这要怎么做,那要怎么修改,嘈杂程度不亚于菜市场,但最终做出来的都是客户所要达到的效果。他也成了客户们所评论的对象,“这小子真能干”。不仅能干,而且对人可亲,总是以一个甜甜的笑对待同事和客户。刚进公司时,面对那一张张不再熟悉的面孔,一向爱说、爱笑的我不得不沉默起来,然而这一切都是短暂的,为了找回以前的自我,我寻求一种全新的为人处事方法,经过几次更进一步的接触,大家彼此有了一定的了解,沉默不再是金,开开心心、逗逗嘴也变得平常了。

光阴似箭,岁月如梭,转眼间与“掌门”、师兄们相处了三个多月了,一切都显得那么富有规律。彼此间产生了默契,整个公司都被“同心、同乐、同行”的气氛包围着。

## 致母亲

●谢水干(中轻质检课)

将思念 打成一个结实的包裹  
载上开往家乡的邮车

将思念 折成一方温暖的手帕  
轻轻拭去您眼角的泪花

将思念 放飞  
融入您爽朗的笑声

伴着和煦的春风  
穿越千山万水  
抚平您沧桑的额  
抚青您斑斑白发

让时间 让空间  
都失去意义