

我哑然了，我能说什么？祝福她吗？我的心在哽咽、在流泪……

莺走了，我很想念她，我衷心希望今晚的明月对于莺来说永远是圆圆的、明朗的。

想家的日子

● 吴文茜（中装装订课）

曾经，我还是一个天真的小女孩的时候，总是托着腮遐想，要是能一个人跑得远远的，自由自在地想干什么就干什么多好啊，因为父母的面孔总是很严厉，整天围着我唠唠叨叨说个不停，好烦烦。记得有一次，邻家小孩抢了我的东西，我要抢回来，她不给，于是就打起来，母亲知道后却狠狠批评我，委曲之中，“逃离”父母和家人的愿望越来越强烈了。

可是这种愿望在我上技校读书时荡然无存了，原来离开父母并不是一种解脱。

周末，同学们三五成群地回家了，因为路途遥远，我却不能象他们一样享受家人团聚的温馨。只得独自一人徘徊在宿舍的走廊里，天色，一点点暗下去，灯光牵着我的背影时长时短，偶一抬头，星星点点的万家灯火，远远近近，扑入我的眼中，双亲那双祈望的眼睛瞬时浮现在脑海中，我的泪水涌泉般滑下双颊，我哭了，我真真切切地听到我的哭声在周末寂静的校园中萦绕，从此我不敢再去走廊上面对夜晚的灯火，以逃避那莫名的伤害。

1997年9月7日，技校毕业不久的一天，我接到了到深圳雅昌中轻公司工作的通知，我人生的新旅程又将开始。离



家的时候，不再有“逃离”的心情，父母的叮咛一如冬日的阳光包围着我，小时候总不明白“突然一下长大了许多”，而此时此刻，我真的感到自己“突然一下长大了许多”，父母殷切的期望推着我融入喧嚣的都市，在轰鸣的机器声中忘情工作……

爱情砝码

● 叶轲（北京雅昌质量课长）

每次，我将远行的前几天，夜里，妻都总是以泪洗面，头枕我胸，抽抽嗒嗒，濡湿衣衫，也总是附耳轻语，叮嘱保重身体，外面的世事艰难……。因为，我之一别，将是半年一载。

而此时的我，心戚戚，泛起一种莫名的伤感，与妻相对无语，度过别夜长时。

汽笛长鸣，我心一颤。妻亦掩面啜泣。

独处异乡，对“是非”，不敢、不会，也从不招惹。维系这一正气之理念，乃妻子以相衬的无价情怀。

妻卿卿之语，常如耳畔梦呓。我之予她，唯“把所有的爱情化成沉默的工作”，这是对妻最好的回报。

纯情

● 郑诗良（制版厂供应课）

无论是最初 还是最终
能打动我心的都是你
你清泉般的纯情

我快乐 所有的心事
皆因你的纯情而沉默 美丽
你在我心中 眼中
永远是一道
柔美的风景

听你的喃喃细语
嗅你的青春气息
不再惧怕生活的挫折和艰辛
纵然离去 又有何叹惜
无论怎样的结局
无论是否永恒
你给予我的
我将铭记一生

是否知道
我在长路的尽头
等候

