

事时，尽量做到不讳莫如深，故弄玄虚，而应该主动接受同事们对自己工作的监督，并且使这种监督有效而持久，形成一种制度，要不然容易囿于形式，流于清淡。

有时，难免在工作中和同事们产生各种各样的矛盾，为了缓和这种矛盾，给自己制定了对己严对人宽的原则。须知，有时要求人家做到的，自己应率先做到；需以原则去衡量别人时，先拿原则衡量自己。一方面要尊重自己、不自轻自贱、不自暴自弃。处理事情和问题冷静、慎重、果断、不骄矜自负，也不文过饰非。另一方面要尊重对方，对他人的长处，虚心学习，以诚相待。

办公室的工作，繁多而琐碎。由于从小养成了粗心大意的习惯，所以开始接听电话时往往捡了芝麻丢了西瓜，仓促应付，丢三落四，结果闹了很多笑话。为了提高自己全方位服务的工作能力，就得经常对千头万绪问题迅速地分析其轻重缓急，准确而及时地整理归类！无论给人打电话还是接电话，尽量礼貌热情，语调温和，有时还必须详细作好记录。当遇到对方请示、询问的电话，凡是自己能够处理的就应立即答复。至于电话记录，要写得简明扼要，对容易有误差或重要的部分，应向对方扼要地叙述一遍，以免误记，最后还要请对方复述和核对一下。

作为办公室的文员，绝不能安于才识的贫乏，应该积极进取，勤奋好学，建立起合理的知识结构，善于排除各种干扰，善于开发自己的智力，用自觉克服盲目，用坚韧克服脆弱，用自制克服冲动，用果断克服优柔寡断和草率，使自己能在工作中游刃有余。



因鸢致情

● 路勇（雅昌重庆办）

提到潍坊，人们自然会想到风筝节，三月的和风载着艺人们的寄托和希冀悠然地飘游在蓝天白云间，那份情致怎不羡煞人心？

我这人大约与风筝无缘，孩提时曾用薄片、薄白纸糊扎风筝，然每次总是扫兴而归。有一次，我终于放飞成功，当时的自豪和欣慰至今余味荡然，可那是我父亲扎的。

随着年岁的徒增，纸鸢一类的活动仿佛已远离了我，偶尔看到天空中飞翔的风筝，总让我情不自禁地想起唯一一次放飞成功的喜悦和遗憾。

忙里偷闲方知闲，劳中取乐始解乐。听到雅昌驻重庆办事处组织放风筝，儿时的歌谣“……风筝天上飘，送我上云霄……”又响于耳畔。我原本想亲手糊扎一个大风筝，为着这次活动，也为着弥补儿时未能自扎自放的遗憾。工作的繁忙和生活的繁琐终使我的愿望搁浅。最后由公司集体发放风筝，内心的失望自不必说，放飞的乐趣却胜于童年，童年之乐是戏谑之乐，今日之乐是情致之乐。眼望着滔滔大江之水，身感孟春和煦之风，心灵随着那一线纸鸢徜徉于丽日晴空。据说风筝有寄予思念之意，据说风筝在战争年代起过通风报信的作用，据说有才子佳人因一只纸鸢留

下一段动人的爱情故事……且让它过去罢，无须考证，有着一些美好的传说，总比苍白一片要好。风筝是生活的真实，风筝也是生活的理想。

彩蝶飞，百鸟翔，一群彩鸢舞艳阳。

手里拽着细细的线儿，牵动空中飞翔着的纸鸢，儿时的记忆又浮现脑海，父亲的风筝飘飞在眼前，未能自扎自放的遗憾也随着天上的风筝和心中的风筝逐渐变成美妙的回忆。是啊，生活本来充满憾事，正是遗憾人们才追求完美，遐想是心灵的慰藉，追忆是思念的结果，父亲硕大的风筝曾载着我童年的欢乐飞翔了许多年，今天公司组织放飞又让我重温童年往事，此何幸哉！

童年戏谑犹记，今日情致更浓。三月，是怡人的季节，绿的草，蓝的天，徐徐的风。三月是放飞的季节，放飞过去，也放飞未来。今年今日公司为我为放飞了过去，明年今日我定自扎一个大风筝为公司的未来放飞。

