

忆昨年风雨历程

看今朝春华秋实

雅昌，我们一同走过从前



● 张凌云

1998年元月18日，这是全体雅昌人的节日。我们相聚在这里，共庆雅昌公司取得的辉煌业绩，为雅昌的明天干杯，为在雅昌腾飞中作出突出贡献的部门和员工庆功！

抚今追昔，弹指一挥间。在过去的1997年，雅昌共完成生产产值达1.3亿元，引进和更新了制版、印刷和装订设备，添置了全新的海德堡CD四色印刷机和双色机、马提尼平装联动线和意大利雅士达自动锁线机等。在北京公司购置了日本网屏8060电分机和3075照排机及苹果电脑等DTP设备以及后加工装订设备。

公司成功地实施了资本扩张战略，通过并购置换产权等方法，拥有了公司自己的近5800m²的物业。雅昌公司的营业大厅和各管理部门的办公面积增加了一倍，新装修的办公室即将竣工，这些都为雅昌公司的持续稳定的发展奠定了坚实的基础。

1997年是雅昌管理队伍发展最为迅速的一年，也是引进各级各类人才最多的一年。先后引进了制版专家周镇岚副总经理、原宝隆洋行资深首席顾问、印刷技术专家托本·尤根森总工程师；科班出身、曾管理过多家印刷企业的张央弘副总经理；曾多年从事市场学研究的张凌云企划总监以及王小斌部长、邱朝阳厂长助理等一批高中级管理人才，并从北京印刷学



1997年6月19日年仅35岁的雅昌公司董事长万捷荣获第六届“森泽信夫印刷奖”一等奖，引起业界和传媒的广泛关注。



1997年6月2日，雅昌公司在北京王府井大酒店举行“印刷学院雅昌奖励基金捐赠仪式暨雅昌彩印'97北京答谢酒会”。



1997年9月15日雅昌公司在北京向中央美术学院捐赠价值约10万元的艺术类图书，在首都美术界传为美谈。



1997年6月25日“洋专家”托本受聘担任雅昌总工程师



1997年员工培训紧锣密鼓，每次培训现场座无虚席

院、中南财经大学和广东工业大学等高等院校吸收了10名优秀应届毕业生，充分体现了万捷董事长“以人为本，重视人才”求贤如渴的人才观。从某种意义上讲，雅昌的成功是这种人才观和人才战略的成功。



97年6月24日庆祝小森机安全运行一周及海德堡双色机试机成功。



97年9月12日雅昌引进世界最先进的海德堡CD四色印刷机试机成功。

97年众多文化艺术界名人走进了雅昌公司，其中有中国文联副主席、中国摄影家协会副主席、资深摄影家吕厚民（图一左三）、故宫博物院副院长、研究员杨新（图二左三）、中国古书画鉴定界权威、有“国宝”之称的文物鉴定大师徐邦达（图三中）、享誉东南亚、颇具传奇色彩的著名画家宋雨桂（图四左三）、著名摄影家严钟义（图五右三）等等。另外还有丹麦宝隆洋行印刷设备总部董事 Ben I Mortensen（图六左二）、市场部经理 Per G Arild（图六左一）等知名国际公司代表也纷纷造访雅昌。

1997年又是雅昌公司发展具有里程碑意义的一年。万捷董事长被中国印刷技术协会的专家们授予第六届森泽信夫印刷奖一等奖。同年，还是在北京，万捷董事长心存感激地向他的母校，全国印刷界的最高学府北京印刷学院颁发了“雅昌”奖学金、奖教金。向中央美院捐赠了近10



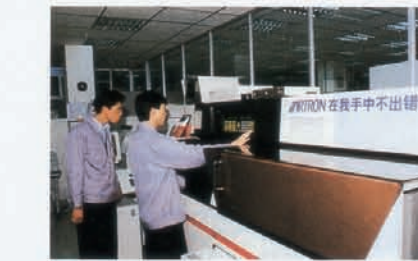
1997年9月雅昌赞助印刷的《第二十四届国际黑白摄影艺术作品集》震惊国际摄影界。

万元的艺术类图书。

1997年也是雅昌公司全体员工殚智竭力、埋头苦干的一年。多少项令客户惊叹的“奇迹”在我们手中诞生，多少个生产周期“极限”被我们突破。雅昌人信奉的是放在何总办公桌上的那句座右铭“Nothing is impossible”（没有什么是不可



1997年人民日报、北京日报、特区企业文化、广东印刷报、北京电视台、中国包装报、深圳特区报、深圳商报、深圳画报等媒体纷纷报道万捷及雅昌的事迹。



1997年4月雅昌开展质量月活动。

可能的)，没有最好，只有更好。

面对一本本精美画册，那一幕幕紧张动人的情景历历在目，在拍卖图录和高档艺术画册中，在摩托罗拉的高难度印刷品中，浸透着多少雅昌人的智慧和汗水，伴随着雅昌人多少个不眠之夜。

过了崎岖，便是大道。



1997年5月《雅昌彩印》（企业内刊）创刊，至今已发行4期。由此拉开了雅昌企业文化建设的序幕。

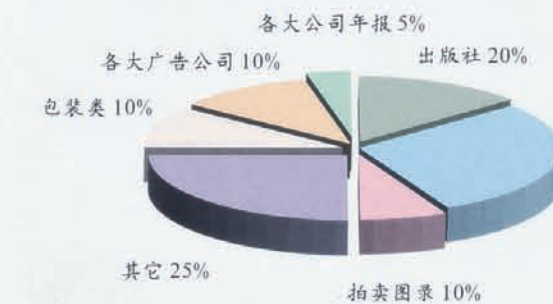


1997年3月首届雅昌运动会在育才中学举行。

我们坚信，在万捷董事长高瞻远瞩和超常思维的谋划下，在何曼玲总经理严谨细致、勤奋踏实的领导下，在各级干部齐心协力和全体员工的敬业工作下，雅昌公司恰似一列驶入高速道的快车向着新的目标飞驰向前。

我们与雅昌一同走过从前，奔向未来！

雅昌97年度业务构成情况



雅昌历年营业收入年增长率情况

