
刊首语

多年以来，雅昌秉承着一个很强烈的文化理念，就是弘扬传播中华优秀传统文化，同时积极推动当代的艺术事业的发展。

郑欣淼
故宫博物院院长

雅昌她的认真的工作得到国际上的承认，表明作为一个发明活字印刷的国家，在现在有了新的发展。

靳尚谊
中国美术家协会名誉主席

雅昌的发展历程是和中国美术越来越走近的历程，最后是整个融入到中国美术，成为中国美术的一个有机部分的这样的历程，这个在国际上都是十分突出的。

范迪安
中国美术馆馆长

我们当然希望雅昌在今后的五年、十年、五十年甚至更长的时间，在艺术品的印制方面，在给艺术家和艺术市场提供服务方面，永远是我们的一个旗帜。

王雁南
中国嘉德国际拍卖有限公司
董事总裁

雅昌是我们这个时代美术印刷的代名词，他把策划、采集、印刷、宣传结合在一起，形成一体化的服务，雅昌是我们这个时代的一个标杆。

许江
中国美术学院院长