

观点



二零零八年是中国经济和世界经济一起，面临着空前挑战的一年。在经济的冬天里，我们找寻着一群具有责任，探索，远见，凝聚力的企业家，他们逆风飞扬，引领我们寻找像春天一样积极向上的力量；他们记载着中国经济成长进程晴雨表；他们昭示了中国未来方向的风向标；他们是中国经济的脊梁人物。从行业的角度进行梳理，文化创意产业是今年行业方面最大的亮点，未来中国经济发展的过程当中，文化的软实力应该是我们生产力的一个非常重要的方面。万捷，中国新经济文化创意产业的领军人物。他特别体现了我们今年新增加的一个词，叫做远见。他和美国的一个高尔夫球的著名运动员泰戈尔伍兹有一个相似点，就是他们都实现了技术和艺术的完美结合。万捷让印刷术的故乡重获尊严和骄傲。另一方面，万捷正在建立涵盖中华五千年的文化史、艺术史的艺术殿堂，这是万捷和雅昌所体现的价值中独一无二的所在。我们未来在判断一个企业家、一个企业的时候，在关注他当年所做的独特贡献时，我们更希望把这个企业、这个企业家放在一个更长的时间里进行检验。寄语未来三十年，我们会发现有更多的理想和梦想会实现，在万捷的内心当中，他所努力和坚持的不仅是对雅昌未来的理想，甚至包括着中国文化在未来、在世界上的这样一个地位，他感觉到他的工作有这样一种历史的责任和使命在里头。万捷二零零三年、二零零五年、二零零八年三次入围我们的评选，这本身就说明了他们一直在积蓄这样一种成长的力量，他们在逐步实现传统印刷和现代IT技术的结合并向另外一个行业的延伸，经受了时间和经济成长的检验。二零零八年是中国经济和世界经济一起，面临着空前挑战的一年。在经济的冬天里，我们找寻着一群具有责任，探索，远见，凝聚力的企业家，他们逆风飞扬，引领我们寻找像春天一样积极向上的力量；他们记载着中国经济成长进程晴雨表；他们昭示了中国未来方向的风向标；他们是中国经济的脊梁人物。从行业的角度进行梳理，文化创意产业是今



900年后，他让印刷术的故乡 重新赢得世界的尊敬

2008年是中国经济和世界经济一起，面临着空前挑战的一年。在经济的冬天里，我们找寻着一群具有责任，探索，远见，凝聚力的企业家，他们逆风飞扬，引领我们寻找像春天一样积极向上的力量；他们记载着中国经济成长进程晴雨表；他们昭示了中国未来方向的风向标；他们是中国经济的脊梁人物。

从行业的角度进行梳理，文化创意产业是今年行业方面最大的亮点，未来中国经济发展的过程当中，文化的软实力应该是我们生产力的一个非常重要的方面。

万捷，中国新经济文化创意产业的领军人物。他特别体现了我们今年新增加的一个词，叫做远见。他和美国的一个高尔夫球的著名运动员泰戈尔伍兹有一个相似点，就是他们都实现了技术和艺术的完美结合。万捷让印刷术的故乡重获尊严和骄傲。另一方面，万捷正在建立涵盖中华五千年的文化史、艺术史的艺术殿堂，这是万捷和雅昌所体现的价值中独一无二的所在。

我们未来在判断一个企业家、一个企业的时候，在关注他当年所做的独特贡献时，我们更希望把这个企业、这个企业家放在一个更长的时间里进行检验。寄语未来三十年，我们会发现有更多的理想和梦想会实现，在万捷的内心当中，他所努力和坚持的不仅仅是对雅昌未来的理想，甚至包括着中国文化在未来、在世界上的这样一个地位，他感觉到他的工作有这样一种历史的责任和使命在里头。万捷2003年、2005年、2008年三次入围我们的评选，这本身就说明了他们一直在积蓄这样一种成长的力量，他们在逐步实现传统印刷和现代IT技术的结合并向另外一个行业的延伸，经受住了时间和经济成长的检验。

12 | 13

