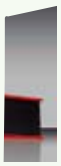
细品雅昌

湖南工业大学实习生：
李少良、周林波、湛艳芳、李程

五十天的时间，是我们在雅昌度过的不寻常的日子。在这里，我们由刚来的羞涩，经过慢慢的适应，到后来的融合，我们对雅昌的认识和感情也由浅入深。我们即将告别雅昌，可雅昌雅极致昌的形象已深深烙印在我们的心中！轻轻回首，细品雅昌，犹如呷一口茗茶，极尽芬香；犹如赏一幅国画，让人赞叹不已！

一品雅昌的雅致。当我们走进雅昌，雅昌的高雅使每一个走进它的人如沐春风，大厅的“佛缘”、巨幅的粉彩，走廊上各种精美的油画……，这里浓郁的艺术氛围向人们阐释这一点：雅昌是一座艺术殿堂！然而，雅昌的高雅更体现在雅昌人的身上。“为人们艺术服务”是雅昌的服务宗旨，是雅昌人的行为准则，已经渗进了每个员工的心中。在这里，我们深深地感受到了每个员工身上的优雅自信。

二品雅昌的极致。在中国，重视技术创新的企业有很多，但像雅昌这样极富创造性、始终追求完美境界的企业并不多见。雅昌创造出全新的发展模式：“传统印刷+现代IT+文化艺术”，雅昌将这看似毫无关系的三个领域融合一体，取得了巨大的成功，可以说这是印刷界的一次重大变革，它突破了传统印刷是制造业的理念，把它上升到服务业，又最终演进为信息文化产业。如今，雅昌艺术网的成立与发展，是雅昌产业发展更加完善的表现，也标志着雅昌将朝着另一个发展巅峰继续迈进！



三品雅昌的精致。说到雅昌的精致，就不得不说雅昌的整条产业链了，每个环节，每一道工序，都是那么严谨，那么的扎实，每一个员工都高标准高要求自己，在公司里，宽松的管理环境并没有形成懒散的工作作风，反而每一个成员都是自觉的严格自我要求，爱厂如家，将公司对员工的认同与尊重转化成严格要求自己的动力，将自己的工作做好，生产出高质量的产品。也正是雅昌的这种态度，2008年北京申奥报告和2010年上海世博会申报材料在雅昌诞生，曼联大书也选择了雅昌！

四品雅昌的昌盛。现在的雅昌，已经成为了当今印刷界的一面旗帜！在近几年全国的印刷界颁奖典礼上，雅昌凭着自己的综合实力，拿遍各类大奖。就算是享有“印刷界奥斯卡”盛名的美国印制大奖，雅昌也得过三次（2009年，雅昌再在美国印制大将上摘取两尊班尼金奖）！现在，随着雅昌三地公司日渐走上正轨，凭着雅昌独特的企业模式和深厚的企业实力，我们有理由相信，雅昌会走得更远！

雅昌，我们品不透，也品不完。因为它太深邃，因为它的精彩才刚刚开始！

即将离开雅昌，我们心中有着诸多不舍。真心感谢刘海平老师，颜宾老师，罗日明老师以及公司所有帮助指导过我们的人，衷心地祝福您们！感谢雅昌公司，祝福雅昌的未来更美好！