



日本王子制纸株式会社参观学习散记

赖添寿

图1> 印刷事业部宋强总经理带队参观日本王子制纸株式会社



2011年8月25日至8月30日，由印刷事业部宋强总经理带队一行三人到日本王子制纸株式会社进行了参观和学习。王子制纸是世界第五大纸业公司，全球生产能力将近1100万吨，在热敏纸等领域更是一直居于世界领先地位，在铜版纸、双胶纸、新闻纸、涂布纸等的生产方面也有显著地位，本次参观学习，雅昌意在针对高端用纸方面进行合作。

在王子制纸商贸（中国）有限公司的精心组织 and 安排下，我们先后参观了尼崎研究所、米子工厂、王子纸张博物馆、王子制纸株式会社国际营业部、王子东云研究所等部门。

我们的第一站是王子综合研究所——尼崎研究中心。尼崎研究中心隶属于王子制纸综合研究所，主要研究方向是纸张印刷适性试验，新产品、新技术的测试，纸张质量问题的分析及解决。范围包括五种印刷试验、装订试验、纸张耐高温试验、油墨测试等，这也是王子制纸的核心部门所在，其技术的研究创新，即是

王子制纸的发展基石和方向，他们严谨的实验和创新的技艺，让我们在赞叹的同时感到羡慕。

从尼崎研究所参观完毕，我们进入了王子制纸株式会社的其中一个造纸基地，也是王子三个出口基地之一——米子工厂。米子工厂年产50万吨，主要生产高档铜板纸，如金桶等品牌都是从这里生产出来的，是王子中国南通工厂的技术、人才支持基地，也是目前雅昌集团拍卖图录印制用纸的提供商。我们参观了工厂先进的生产设备及流程，亲身感受到了王子制纸先进的制造技术、严密的生产管理、合理的工艺流程和创造性的技术开发活动，值得我们深思和借鉴。

随后我们来到了王子纸张博物馆，该博物馆是王子制纸株式会社传播纸文化的窗口，展览馆展出了造纸术从中国蔡伦的发明起传到日本，经过造纸历史的沿革，直到现在王子造纸新技术的不断创新，环保理念等，——展现

06



图2> 参观了解造纸的基本原理

图3> 参观手工造纸体验区

在人们的面前，以起到教育作用。博物馆还有手工造纸体验区，在体验区我们在王子专家的指导下，亲身体验了手工造纸，并做成了明信片，在体验的同时也了解了造纸的基本原理，真可谓是寓教于乐。

第四站我们来到了王子制纸株式会社国际营业部，我们此次的行程安排也是由他们安排的，在这里我们与他们进行了商务沟通，由于日本震后纸张供应严重短缺，加上限电，生产处于非正常状态，王子公司暂停了全部出口，确保国内用纸量。但是，当他们了解到我们拍卖图录印制用纸的重要性后，王子公司立刻组织了会议，并决定采取压缩其他区域的供应量，以最大限度满足雅昌的需求。他们急雅昌之所急，表态将给予雅昌大力支持，在生产不正常的困难面前，他们积极调配生产资源，力保准时交货，我们也圆满的完成了此次商务之行的任务，他们的工作效率之高、服务质量之好，让我们在满意的同时，顿生钦佩之情。

在圆满完成了此次商务之行的任务后，

我们怀着轻松愉悦的心情来到我们最后一站：王子综合研究所——纸张研究所（东云研究所），该所的主要研究方向是纸张新产品开发，纸张涂布层涂料开发，有机材料、合成材料的开发，纸张成份分析等。纸张研究所汇集了先进的研究设备，高端的研究人员，为王子制纸株式会社不断的推出新产品及高品质提供了技术保障。

我们这一行受益良多，王子造纸有140年的历史，一直以来，他们对纸一丝不苟的追求、执著，成就了今天的最大、最好、最高端的造纸公司，其纸文化的内涵直得我们学习。所到之处，我们感受到王子制纸株式会社深厚的文化氛围，也领略到其源远流长的纸文化。在这一行程中，我们不但学到了很多纸的专业知识，也对纸张有了更深层次的了解。让我们感受最深的是：王子制纸不仅仅是在造纸，他们更是对纸文化的一种深层次膜拜和传播，他们在140多年的风风雨雨中，始终作为日本造纸行业的领军企业，通过纸的生产为社会文化的进步、生活品质的提高做出了积极地贡献。

未来，我们与王子制纸会拓宽学习交流面，王子公司很多地方都能为我们提供很好的学习平台，如造纸综合研究所，造纸工厂，王子在日本的合作伙伴资源等。在与王子合作的领域上，我们有很多扩大、拓宽的合作空间，这也需要我们进一步去挖掘，我们期待能尽快加大合作。