

第六届AAC艺术中国 (2011) 年度影响力评选活动启动

07

张晓梅

由全球最大的中国艺术品门户网站—雅昌艺术网独立发起的“第六届AAC艺术中国·年度影响力评选(2011)”活动近日在北京正式启动。该活动是以学术建设为核心,由专业领域的评委及艺术爱好者共同参与评选的年度的艺术盛典,是艺术界推广中国优秀艺术家,艺术作品,艺术事件的重要平台。旨在对年度艺术作品、艺术事件、艺术市场进行年度性总结与评选。本次评选活动的主题是“在动荡中坚守,在争议中重建”,在发展中提出批评并给予希望,在传统和生存的基点上,从中寻找中国艺术的发展方向和真正价值,立显艺术中国的独立性、学术性、公益性和影响力。

第六届艺术中国活动颁奖盛典将于2012年4月26日在北京故宫举行,有意将中国的古老传统和当代艺术评选结合起来,表明对中国艺术在新世纪的使命和价值的清醒认识,并且在学术和传统的文化中延续对中国艺术的执着追求。作为艺术界重要的年度盛典,AAC艺术中国在中国艺术界及艺术爱好者中获得巨大反响,百余权威媒体,多渠道、大幅报道活动。众多国内外著名艺术家、批评家、政府官员、企业家、收藏家、文化界名人、演艺明星、奢侈品牌厂商代表、百余家境内外媒体代表等共计200人将出席此次盛典。开展艺术中国活动,有利于国内外艺术欣赏及消费人

群理解中国主流艺术,增强对中国优秀文化的认同,有利于国际艺术市场和学术界客观、全面、深入了解中国艺术的发展状况。

作为艺术领域最重要的年度盛典,AAC艺术中国独自走到第六个年头。六年来,“AAC艺术中国年度影响力评选及发布活动”始终坚持以最客观、公正、权威的评选体系,并用国际上最具影响力的中国艺术领域的专业评委根据媒体传播和学术评定标准,以全面、科学、客观的评估体系,记录中国艺术界进步与发展的脚印,塑造了中国艺术领域颁奖盛典第一品牌。雅昌艺术网作为主办方,不断地坚持创新和完善自身,已经将“AAC艺术中国·年度影响力评选”树立成一面旗帜,标竿着艺术界的学术地位,倡导着艺术的慈善力量,这是一种责任,也是一种希望”。

艺术和慈善本是一脉相承,并没有矛盾。它们都是人类精神世界达到一定高度后的产物,也都是追求美好的表现。而艺术家的特质之一,就是对万物怀有慈悲,只有心怀世界,才能创造出真正具有价值的艺术品。雅昌用艺术倡导公益,用出版记录公益,在持续做公益事业的同时还不断探寻全新的公益形式,携手凝聚更大的力量,共同推动中国慈善事业的发展,共同肩负起保护和传承中国文化遗产的重任。

07

图1> AAC艺术中国海报

01>

一场坚守独立精神的艺术飨宴
一次引航艺术慈善的非凡盛典
30位艺术界权威评审
10余个艺术领域终极奖项
艺术国度耀日星光即将点燃
谁将问鼎艺术巅峰?

 在动荡中坚守 在争议中重建

第六届
AAC艺术中国
年度影响力评选 2011颁奖盛典

The Most Influential Participants Of Chinese Art Ceremony

4.26 | 2012 故宫 

