

编辑部

01>



图1> 韩美林

图2> 《亲》

02>



韩美林，生于1936年12月26日，山东济南人，毕业于中央美术学院，是一位孜孜不倦的艺术实践者和开拓者。其创作涉及广泛，包括绘画、书法、雕塑、陶瓷、设计乃至写作等等。其艺术风格独到，致力于从中国两汉以前文化和民间艺术中汲取精髓，并转化为体现现代审美理念的艺术作品。

其艺术成就斐然：在1980年便于美国21个城市举办巡回画展，并获得美国圣地亚哥市赠予的“金钥匙”，同年，他创作的动画片《狐狸打猎人》获得南斯拉夫第四届萨格拉布国际动漫电影节最佳美术奖；1983年，韩美林先生的6幅作品入选联合国发行的圣诞卡；2003年，荣获世界艺术家协会(美国)世界艺术贡献奖；2004年，获世界艺术家协会(美国)颁发的世界艺术大师奖和美国前总统布什颁发的总统教育奖。在推动和促进艺术文化发展和交流方面，韩美林先生也做出了突出的贡献，他曾多次应邀到日本、印度等国进行文化交流和访问。2011年被《环球时报》评为“最受全球关注的中国人物”，位居榜首，并荣获由中华人民共和国文化部颁发的“中华艺文奖终身成

就奖”。在北京、杭州两地均建有韩美林艺术馆。

韩美林先生现任全国政协常委，中央文史研究馆馆员，中国美术家协会陶瓷艺术委员会主任，世界华人协会副会长，中国文化研究院荣誉院士，中国工艺美术学会书画委员会会长，中国和平统一促进会常务委员，中国作家协会创作研究部专业作家，清华大学教授、学术委员会副主任，中国艺术研究院研究生院博士生导师。

重要艺术成就

2011 荣获中国工艺美术学会雕塑专业委员会“20周年贡献奖”；被评为环球时报“最受全球关注的中国人物”榜首；荣获中华艺文奖终身成就奖；

2010 荣获人民艺术家协会颁发“人民艺术家”荣誉称号；荣获中国红十字会颁发的“博爱”奖；

2008 中国改革贡献人物奖；北京奥运会、残奥会、特别荣誉奖(个人)；

2007 荣获华籍民选官员协会艺术成就奖；

03 >



M. L. Ajom. 2004.

04 >



M. L. Ajom. 2004. 11. 15.

2006 荣获中国十大“魅力”英才奖；中国杰出设计最高荣誉大奖；

2005 荣获中国十大“财智”人物奖；

2004 荣获世界艺术家协会(美)颁发的世界艺术大师奖；荣获美国总统布什颁发的总统教育奖；

2003 荣获世界艺术家协会(美)世界艺术贡献奖；

1983 六幅作品入选联合国教科文组织发行

的圣诞卡。

重要展览

2011 新年新美——韩美林艺术馆馆藏作品展(澳门展)；韩美林艺术大展(中国国家博物馆展)；

2010 “石魂走心”韩美林岩画艺术作品展(银川展)；

2009 韩美林艺术馆馆藏作品展(海口展)；

“甲子新旅”韩美林新作观摩及研讨活动；

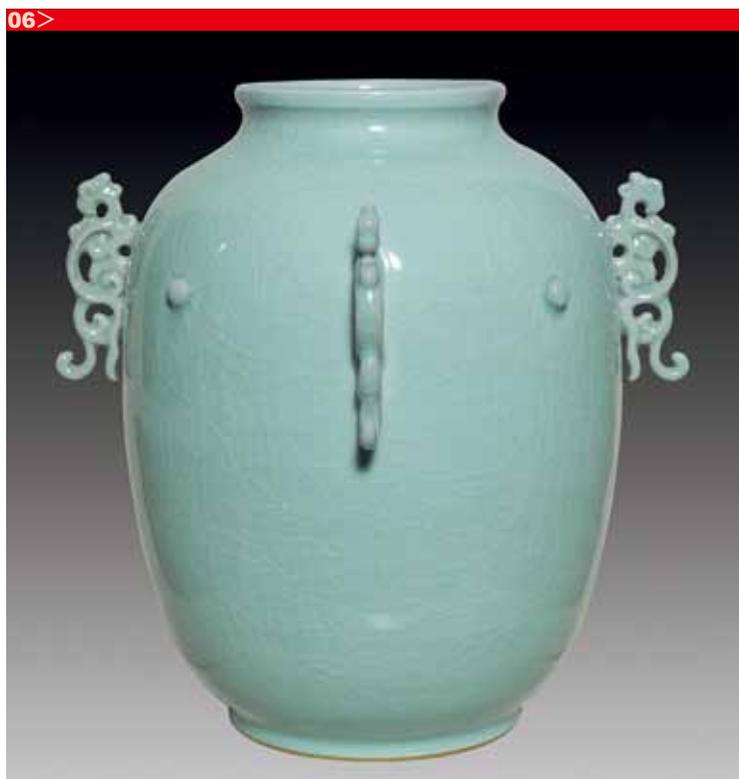
图3> 刺绣《鸡》之一

图4> 刺绣《鸡》之二

10

图5> 《摇篮曲》

图6> 《四系青瓷罐》





2007 和而不同——中国当代雕塑提名展；
泛雕塑艺术展；
2005 黄天厚土雕塑大展；
2004 中华世纪坛举办猴年作品展；中华世纪坛举办猴年作品展；
2003 雕塑《母与子》参加国际雕塑双年展；10余件雕塑作品参加中国雕塑精品展；
1979-2001年，在北京、深圳、广州、香港、美国、新加坡、加拿大、马来西亚等国内外城市分别举办多场展览。

韩美林工作室

中国美术家协会韩美林工作室成立于1989年，是中国美术家协会迄今为止成立的第一个、也是唯一一个由艺术家个人名字命名的工作室。20多年来，韩美林带领着他的学生在全国乃至世界做了几十座巨型城市雕塑。此外，韩美林还开着他的艺术大篷车行遍了塞北江南，深入生活、深入民间、采风创新，带领着他的工作室，在钧瓷、青瓷、土陶、剪纸、布艺等民间艺术领域取得了显著的成就。

韩美林工作室自成立以来先后完成25米以上的巨型城雕40余座，目前这些城雕已成为代表城市文化的符号。

图7> 《天书》