

《雅昌》编辑部

01&gt;



图1&gt; 高原秋色图

中国画家、教授；中国文学艺术界联合会副主席、党组成员、书记处书记；中国美术家协会副主席；中国画艺术委员会副主任；中国艺术研究院博士研究生导师。

1986年 “蓝与黑—冯远作品展”在浙江美术学院展出；

1987年 “冯远中国画展”在上海展出；

1989年 任浙江美术学院中国画系副教授；《河姆渡文化》获全国科协美术展览金奖；《星火》入选“全国中国画邀请展”（中国画研究院收藏）；

1991年 出版《冯远中国画选》；

1992年 任中华全国第六、第七届青联委员，浙江省政协委员；出版《冯远画集》；

1993年 出席“港、澳、台、大陆美术教育研讨会”，并作《世纪之交的中国美术教育》讲演；

1994年 任浙江美术学院中国画系教

授；享受国务院特殊专家津贴；1995年“冯远水墨人物画展”在台北展出；出版《冯远水墨人物选集》；

1996年 任中国美术学院副院长、学术委员会副主任；“冯远作品展”在日本东京展出；

1997年 作品《秦嬴政称帝庆典图》入选“中国艺术大展”，获大奖；出版《水墨人物画教程》；

1998年 “冯远作品展”在法国巴黎国际艺术城展出；另有大量作品随联展赴美国、法国、德国、新加坡、日本展出，被购藏；出版《中国人物画技法》；

1999年 获国家有突出贡献中青年专家称号，任文化部教育科技司任司长；出版论文集《东窗笔录》；

2000年 任文化部艺术司司长、中国文联委员；出版《冯远画集》；

2001年 作品《苍生》系列组画入选《世纪风骨五十家》“全国中国画名家作品展”；



图2> 水乡三月



图3> 王维诗意图

2002年 作品《虚拟都市病症》入选“第三届深圳国际水墨双年展”；

2003年 当选中国美术家协会副主席；参与策划首届“北京国际美术双年展”并作论文讲演；

2004年 任中国美术馆馆长、全国美展评委会副主任；2005年 任中国文学艺术界联合会副主席、书记处书记；参与策划第二届“北京国际美术双年展”，作研讨会讲演；考察各大博物馆，策划多国馆藏艺术来华展览；

2006年 组织“国家百年重大历史题材美术制作工程”活动；出版《冯远画集》；

2007年 组织策划《同一个世界，中国

画家彩绘联合国大家庭》；

2008年 任清华大学美术学院名誉院长；参与策划第三届“北京国际美术双年展”；

2009年 《武昌起义》入选“国家百年重大历史题材美术工程”，举办中国艺术研究院冯远人物画工作室；

2010年 筹建中国设计艺术学会，组织筹划“今日中国”艺术周；

2011年 启动《中华文明历史题材美术创作工程》；得授法兰西文学与艺术骑士勋位；

2012年 出版大型个人画集《二十一世纪中国艺术家·冯远》、《笔墨尘缘》冯远绘画作品集；在中国美术馆举办个人绘画作品展；