

## 02

## 从1个到8个的意义

潘剑平

2012年10月7日晚7时（美国中部当地时间），在芝加哥，当美国印刷业协会主席兼首席执行官迈克尔·马金先生宣布来自中国的雅昌公司获得8项班尼金奖，并成为本次评选获得金奖最多企业的时候，全场响起经久不息的掌声，来自世界各国的印刷业精英们对他们的中国同行所取得的骄人成就给予了由衷的祝贺。这一幕让会场里的大多数人感到熟悉，是的，就在去年的同一个时间和地点，这一幕也曾经发生，只不过是数字发生了小小的变化，从去年的7个班尼金奖变成了今年的8个。

对于数字的变化，万捷董事长有他的解释：雅昌从2003年，以《梅兰芳藏戏曲史料图画集》第一次荣膺班尼金奖，那是雅昌自创立以来，经过十年的不断努力和积累创造的第一个“印刷世界冠军”，也是内地印刷企业的第一个。此后，雅昌再用了一个十年，实现了金牌总数的世界第一。从1个到8个，反映了雅昌人在攀登印刷技术的世界最高峰的艰苦历程，也反映了中华文化以印刷为介质，以她强大的魅力征服世界各地人们的心历程。

从第一个获得班尼金奖的《梅兰芳藏戏曲史料图画集》，到第二个《西夏文物》，再到第三个《中国文化遗产—贵州省》，以至此后的许许多多的班尼金奖，几乎都蕴含着灿烂的中华文明。她们无一不是通过呕心沥血的筹划，独具匠心的设计和虔诚精心的制作，以无以伦比的艺术品的姿态呈现在世界面前，她们是中国悠久绵长的文明和当代中国人以科学的态度，勇于创新、追求完美精神的结合。

美国的印刷大奖创建于1949年，到今天已有63年的历史了。当初美国人讨论这个代表世界印刷最高水平的大奖该以谁的名字命名时，他们不约而同的选择了他们的开国元勋，为全世界所尊敬的本杰明·富兰克林。富兰克

林是一位在许多方面均有建树的通才，他不仅是杰出的政治家、外交家，还是一位优秀的科学家、发明家和作家，他是美国独立战争的领导人之一，曾参与起草《独立宣言》和《美国1787年宪法》，是美利坚合众国当之无愧的开国元勋。他热心公共事务，创办了美洲第一家会员制图书馆，建立了费城学院（宾夕法尼亚大学前身），他还成立了全美首家医院。他在电学、气象学上卓有成就，拥有避雷针等多项发明……而这样一个伟人，在他去世前却嘱咐后人他的墓碑上只刻上“印刷工本杰明·富兰克林”。美国人认为只有他才能代表印刷这一传播人类文明和思想，使人类摆脱贫穷和愚昧，追求幸福生活的崇高职业，所以就有了我们现在所熟悉的“班尼金奖”。

从0到1个，雅昌人用了整整十年，从1个到8个，雅昌人又用了几乎十年的时间，登上了印刷领域的世界巅峰。而班尼金奖，由于本杰明·富兰克林的名字所赋予它的传播文明、传播进步、传播真善美的内涵，也激励着雅昌面向下一个十年、二十年进发。除了坚守做最好的印刷品的理念，还要继续攀登，将通过为人民艺术服务实现艺术为人民服务的企业宗旨，通过不断创新，在更广阔的领域去实现传播文明、传播进步、传播真善美的理想。

从1个到8个，对于雅昌人来讲，它的荣耀已成为过去，它将激励着雅昌人怀着成为卓越的艺术服务机构的愿景，大踏步前进。