

雅昌随感一二

张树芝

01 >



仿佛很久以前，不经意看到略略泛黄的日记，千篇一律可笑的开头：阳光明媚，万里无云。而今一晃就是十几个年头过去了，现在依旧阳光，依旧明媚，只是贪婪地想把这美好的词汇加给自己。像很多人一样，憧憬北京，向往雅昌的我，已经实实在在的踏上了这片土地，我着实被羡慕着，同时也自豪着。

什么样的好公司值得员工干下去，我认为有三点：一是公司规模大且正规，制度较完善；二是有个好领导；三是发展空间大。来到雅昌这个为人民艺术服务的机构让我拥有太多值得干下去的理由。还记得我大三那年曾经去南方一个公司实习，有位领导很坦率地说：“行业里，雅昌做的最好了，你为什么不去那里？”自此，我以进入雅昌工作为目标，我开始全面了解雅昌这个领头兵的魅力和影响力，从投完简历后不安的等待到接到面试通知时的兴奋，在迷茫焦躁的选择

与被选择的过程中，我终于如愿以偿，有幸进入雅昌工作，成为名副其实的雅昌人。“梅花香自苦寒来，宝剑锋从磨砺出。”我不敢说是自己孜孜不倦的努力成为进入雅昌的敲门砖，我只愿在雅昌的每一天里，尽心尽力，尽职尽责做好工作，珍惜这来之不易的机会。

就像喜欢一个人说不出明确的理由，对于雅昌，我更喜欢那种潜移默化的文化气质，也喜欢它年轻活力的团队，崇尚它那种高高在上的姿态，骄傲而不失大气……

微不足道却在默默奋斗的我们，或许只能用应有的方式做好工作，乐观对事，热情待人。身在建筑部的我，常在说，真的喜欢这样一个我们一起努力营造出来的和谐又积极氛围的小团队，私下我们通常称部门主管为“老大”，算是一种发自内心的尊重吧，在这样的环境中也有一种归属感和被信赖的感动。相信这样一个小小却有无限凝聚力的部门一定可以创造出优秀的业绩，期待共同奋斗 2013！

窗外的竹，风雪中愈显强劲。在这稍稍残酷而萧瑟的冬季，这一切好像与雅昌无关，它依然忙碌依然在“我行我素”的成长中强大。就在不久前，一举拿下行业“8座金人奥斯卡”奖项，令人喟叹和折服！盛大舞台，无需任何衬托，也无需更多的旁白，需要的仅仅是，尽情的享受荣耀，拥抱这份光彩，而这份荣耀离不开每个雅昌人的付出，这份光彩也同样是每位雅昌人值得拥有的赞扬！

最平凡的祝福也最具深意：愿我们愿雅昌明天会更好！

图1> 芍药·刘倩



勘误公告

第58期《雅昌》“人在雅昌”栏目中《班尼奖，就在我身边》一文中作者名称出现错误，现予勘误并郑重致歉！同时，我们诚挚欢迎各位读者对《雅昌》编辑工作提出批评和建议！

第42页“王强：雅昌——搭建人类文明的电梯”

改为：“张强：雅昌——搭建人类文明的电梯”