

“益”路前行

来访的嘉宾都会对悬挂在雅昌大厅的“为人民艺术服务”和“艺术为人民服务”毛体的艺术装置充满好奇，他们会问：这有什么特殊含义吗？

通过“为人民艺术服务”实现“艺术为人民服务”是雅昌文化集团的宗旨，雅昌始终将对社会的责任和企业的经营有机结合，雅昌与公益一路同行。雅昌打造了中国最大的艺术品数据库，为国家保存了珍贵的艺术资源；雅昌举办中国艺术界年度“AAC艺术中国”，推动中国艺术的良性发展；雅昌打造的“流动美术馆”，将深藏于艺术殿堂的艺术臻品带入寻常百姓家……在公益路上，雅昌不是独行者，雅昌联合其他机构发起了故宫文物保护基金会，加入了红树林基金会、SEE阿拉善环保组织等。雅昌也成立了艺术基金会——雅昌艺术基金会，并联合中国宋庆龄基金会、故宫文物保护基金会、阳光文化基金会、成都市残疾人福利基金会·五彩基金等联合主办了“点亮孩子艺术梦想”的公益行动，该公益获得了第二届中国公益慈善大赛“公益慈善‘创意’项目大赛”入围奖。

因为公益和社会责任，雅昌连续多年成为中国优秀企业公民；也因为雅昌在绿色环保方面所作出的突出贡献，被国家发改委、中宣部、教育部等联合授予“低碳榜样企业”。

对于社会的付出，对于公益的参与，雅昌永不止步，我们会与有志之士“益”路前行！

《雅昌》编辑部