

“流动的”美术馆

薛春露 艺品事业部

带来普世的艺术教育

“雅昌艺品流动美术馆”是雅昌艺品独创的高级艺术空间与艺术教育解决方案。2009年5月，第五届深圳国际文化产业博览会上，雅昌艺品首次推出“流动美术馆”概念，并在这届文博会上展示了“企业美术馆”、“社区美术馆”、“学校美术馆”等方案模型，引起了社会各界的广泛关注。

“雅昌艺品流动美术馆”以“艺术教育”为主线，融艺术于生活空间，旨在广泛传播中西方艺术文化精髓，大力提升全民艺术素质教育，营造富有书香艺术氛围的社会风气，推动我国社会主义精神文明建设进程。近年来，雅昌艺品先后与全国各地政府机关、企事业单位携手，通过“流动美术馆”这一形式，在全国各地巡回举办了大量书画展及开展系列相关艺术活动。

截至当前，“雅昌艺品流动美术馆”已先后被引进至中国外交部驻外使馆、北京云起时商业都市圈、暨南大学艺术学院、“广州金羊奖颁奖晚会”、深圳大学、“深圳市民大讲堂”、深圳中心书城、深联美术馆、珠海古元美术馆、深圳天利大厦等机构。

今天，历经岁月锤炼完善，雅昌艺品流动美术馆策划更加全面，形式更加独到，内容更加丰富，正散发出其独特成熟的艺术魅力，受到越来越多的机构与个人高度评价。雅昌艺品拥有丰富的中西方经典书画名作授权高仿及出版资源，借助“雅昌艺品流动美术馆”的形式，令这些珍贵艺术品最大程度地发挥出普世的艺术教育价值，更能陶冶您的情操，美化您的生活。

雅昌艺品流动美术馆由高仿书画展、原作对照展、多媒体互动与艺术阅读体验、艺术讲堂、艺术沙龙等几部分构成。雅昌艺品流动

美术馆已建立策展与布展方案的标准化数据库，可实现同一展览内容，全球范围异地多点同步启动。

因为流动，所以不同凡响

坚持艺术教育为核心：雅昌艺品流动美术馆为人们提供“艺术教育”所必需的内容养料，希望通过各方共同而长期的努力，培养人们对文化艺术的热忱和兴趣，进一步大力提升全民艺术素养。

公益性及专业性并重：雅昌艺品流动美术馆以服务大众为出发点，展览及活动的专业性同样非常突出。

拥有丰富的展览方案：雅昌艺品流动美术馆拥有5000余种博物馆馆藏艺术品资源授权，近100套成熟、高品位、可操作展



雅昌艺品流动美术馆活动雅昌讲堂之单国强



万捷董事长在中央电视台推广雅昌艺品



流动美术馆：风生水起展



流动美术馆：艺术普及教育

览主题。

可实现异地同步开幕：雅昌艺品流动美术馆可实现同一展览内容，全球范围异地多点同步启动。

策展与执行简便快捷：已建立策展与布展方案的标准化数据库，一个主题展最快只需7个工作日。

可因地制宜快速流动：作为没有围墙的美术馆，流动美术馆亮点之一在于“流动”，雅昌艺品流动美术馆可因地制宜出具展览方案，在全国各地城市之间快速“流动”，满足越来越多的人对汲取文化艺术养分的迫切需求。