

点亮孩子艺术梦想

《雅昌》编辑部

乡村孩子渴望艺术教育

中国有169045所乡村小学，那里有40651984个乡村孩子，但艺术离他们太遥远，就像苍穹的繁星，让人觉得遥不可及。城市里的孩子去过博物馆、展览馆、艺术馆，在学校里拥有美术课、音乐课，有条件接受相对良好的艺术教育。但是，观望乡村孩子的处境，大部分乡村学校没有美术课，孩子们没有机会学习艺术知识，更没条件去博物馆、美术馆接受艺术熏陶。

由于教育条件的艰苦和资源的匮乏，大部分偏远山区的孩子无法获得未来发展所需的知识和技能。我们不愿看到艰苦的条件成为扼杀乡村孩子们艺术梦想、影响孩子们学习艺术知识的障碍。

我们希望凝结大众的力量，运用我们的艺术经验、知识，用爱心传递梦想，为艺术教育欠发达的偏远乡村地区的孩子们编织艺术梦想的翅膀，让他们飞向深邃的太空，感受艺术的璀璨光芒。

我们共同为乡村孩子提供艺术图书馆与艺术教育梦想课堂，打开孩子们的心扉，激发他们的艺术梦想，推动他们的创造力与艺术潜在能力的培养，支持国家的素质教育，推动城乡的艺术教育平衡与同步发展。

艺术图书馆公益行动

“点亮孩子艺术梦想”雅昌艺术图书馆公益行动是雅昌文化集团万捷董事长发起、雅昌艺术基金会联合各大基金会、艺术机构、出

版社、艺术家与知名企业共同组织的大型助学助教公益项目，是一项长期可持续的艺术普及教育公益事业。

这项公益行动以专业的艺术标准体系——“雅昌艺术标准”为支撑，由“艺术图书馆”与“艺术教育梦想课堂”两部分组成。具体内容为：根据科学的“艺术标准”体系，为乡村学校建立艺术图书馆，捐赠录入艺术教育内容的电子图书阅读器；设立艺术教育梦想课堂，邀请艺术家、艺术院校或美术文博机构的专家志愿者，义务为偏远乡村的师生授课。

雅昌艺术图书馆中所涉及的图书、艺术教程、视频及资料均围绕“雅昌艺术标准”来搜集、整理、录入。“雅昌艺术标准”体系将电子阅读器中艺术图书与其它艺术教育资源进行分类，分为：中国古代艺术、中国近代艺术、中国现代艺术、世界古代美术、西方现代美术、世界博物馆、摄影艺术七大分类。雅昌艺术基金会组织艺术教育专家根据上述七大分类，精心筛选出适合青少年艺术教育的图书与资料；通过与出版机构合作，有条件或无条件地获得符合标准的艺术图书与资料的版权，然后进行收录。

这一艺术教育标准可帮助阅读者更科学、方便、清晰地查阅艺术图书馆中的馆藏电子资料。

激发乡村孩子艺术的潜能

艺术是人类美好的情感和思想的表达，蕴含着慰藉心灵、启迪心智、激励人心、培养创造性思维的巨大能量。我们发现，大量的乡

村儿童在基础教育阶段，没有美术课程，没有条件学习艺术知识，更没有机会去博物馆、美术馆。艰苦的条件扼杀了乡村孩子的童年艺术梦想，磨灭他们的创造性思维与创新能力。

我们要让艺术给予孩子们巨大的力量，激发他们的无限潜能，建立他们创造美好生活的愿望与能力，使他们拥有更多样的人生选择，摆脱祖辈沿袭的穷困。

我们活动的目的，不单纯是普及艺术教育，也是用艺术教育启发孩子，引导孩子们独立、多元的价值观，培养孩子们的思考能力，使他们在情感体验中发展观察能力、想象能力和创造能力，增强他们对自然和人类社会的热爱及责任感。这是我们进行艺术普及教育的重要尝试。

2013年，我们为每个捐助对象（乡村小学）捐赠一个“雅昌艺术图书馆”。首先投放20所小学，每所小学投放2-4个“雅昌电子艺术图书”，使约6000名孩子受益。

“点亮孩子艺术梦想”雅昌艺术图书馆公益行动是一项长期的公益事业。当整个艺术图书馆的建设与管理实现标准化，产品基本定型，中央系统与物流系统不断成熟以后，我们的运作效率将全面提高，电子书的配置逐步提升，成本也会不断降低，进而推动我们这个公益行动向着更大规模、更多设备和内容的方向发展。