

# 雅昌，文化创意产业的风向标

文\_李美玲《雅昌》编辑部

国家“十二五规划”中对文化产业的表述有一个升级转变，从“十一五”中的“经济发展新引擎”变为“推动文化产业成为国民经济支柱性产业”，让我们看到了中国“文化立国”的发展脉向。深圳作为全国首批文化体制改革综合性试点地区之一，在2003年率先在国内确立了“文化立市”发展战略，把文化产业作为第四大支柱产业加以扶持，进而实现文化产业的突破——转型升级，将进一步做大做强文化创意产业，将文化创意产业打造成为第五大重要战略性新兴产业，不断走向“文化强市”。

创新一直都是深圳的特质，深圳有开阔的眼界，在创新上有更强的活力，在产业发展上也显示出其前瞻性。深圳以“高、新、软、优”为切入点，提出了“文化+科技”、“文化+旅游”、“文化+金融”的创新运作模式，而雅昌独特的“传统印刷+现代IT技术+文化艺术”的商业模式，将中国最传统、最古老的文化艺术与最先进的IT技术、产品和服务熔于一炉，为文化创意产业探索了一条新的发展模式，成为文化创意产业的风向标，其风向标的引领作用主要体现在以下几个方面：





中国艺术品数据库

### 艺术书籍制作综合化

雅昌的书籍制作已经完全跳出了传统印刷的概念，雅昌印制的艺术书籍连续囊括美国、德国、香港等世界顶级大奖近 300 项，并承担北京奥运会、建国 60 周年庆典、上海世博会、广州亚运会、深圳大运会等重大项目服务，已形成“国有盛事，必有雅昌”的“中国文化名片”。

雅昌的书籍制作及传统印刷已不是去拼数量、价格，我们走的是专业化、个性化道路，将书籍定位为艺术品、奢侈品、收藏品、装饰品、礼品和艺术普及教育的良好工具；同时，我们与艺术家、设计师、高端品牌共同完成艺术书籍的制作，将书籍作为艺术品去创作，形成了自身的特色，打造了一条综合化的书籍制作之路。

### 艺术资料数据化

雅昌用近二十年的时间精心打造了《中国艺术品数据库》，通过现代

IT 科技，将珍贵艺术品的图文资料，以数据的形式永久地存储起来，填补了中国艺术品数据领域的空白，为中华文化的保护、传播、弘扬做出了巨大的“永继传承”贡献，它运用世界最为先进的图像数字技术、海量存储技术，全面、高效、安全地采集和管理着中国艺术家、艺术机构、艺术品的信息、图片、活动记录，被称作“中国艺术的四库全书”。同时，作为艺术家的亲密伙伴，雅昌还为艺术家建立个人数据库及官方网站，进行数字资产管理，提升艺术家的核心价值。

另外，为保护艺术家的作品不被仿冒复制所侵扰、藏家能够方便地识别真伪，保证优秀的艺术品流传后世，雅昌全面打造以艺术品认证为核心的艺术家档案系统，提供作品认证的权威平台与专业服务，真实体现艺术家的市场价值与社会价值，全面保障艺术家的知识产权。



雅昌艺术衍生品

### 出版数字化

为了顺应全球阅读数字化趋势，雅昌利用中国艺术品数据库资源，通过 IT 技术，网络，手机等多种电子阅读技术，用更加便捷的方式传播给终端客户，使其产生最大的价值。

如经过拍卖公司授权，雅昌独立研发版权保护技术和体系，对拍卖图录进行数字化处理，并与详尽的拍卖数据、拍品信息、艺术家资讯等信息关联，形成独具特色的拍卖电子图录。此外，在数字出版版权保护方面，雅昌采用技术认证、备案服务，对书画作品进行科学检测、备案，实现其 DNA 锁定的服务；同时进行版权备案，让艺术家每一件作品都享受版权维护、法律咨询等全方位服务，并颁发由国家版权局颁发的版权登记证书，提供权威的法律保护。未来，雅昌将通过授权和版权保护体系，进一步开发艺术数字出版物。

### 艺术衍生品生活化

雅昌艺术品依托中艺库、独有的版权管理体系、先进的输出技术、雅绢、雅宣等专利材质及非凡的色彩管理标准，分别与北京故宫博物院、台北故宫博物院、辽宁省博物馆等海内外著名博物馆、版权代理机构、艺术家等合作，获得授权高仿真艺术品，使“深居殿堂”的艺术瑰宝走近寻常百姓，也满足了艺术工作者、爱好者从事艺术研究、艺术教

育普及和收藏欣赏的众多需求。

未来，雅昌艺术品将继续努力、不断创新，成为“艺术·时尚·新生活”的倡导者，以“艺术+人文、艺术+时尚、艺术+空间、艺术+生活”为主线，坚持“文化创意、科技创新”的发展道路，努力实现让艺术走进每一个人的生活，让我们的生活因艺术更美好！

### 艺术教育普及化

雅昌在公益慈善方面也是独辟蹊径，雅昌艺术品拥有丰富的中西方经典书画名作授权高仿及出版资源，借助“雅昌艺术品流动美术馆”的形式，进行艺术教育普及，提供随时可以带回家的美术馆，令这些珍贵艺术品最大程度地发挥出普世的艺术教育价值，陶冶大众的情操，美化公民的环境，激发个人的生活梦想，大力推动全民艺术素质教育，营造富有书香艺术氛围的社会风气，增强民族文化软实力，满足越来越多的人对汲取文化艺术养分的迫切需求。

作为深圳独特的文化产业，雅昌以其独特的存在方式及方法，在创意方面引领着文化产业的发展，并将企业的经营战略与社会责任有机结合在一起，相信作为文化产业的领头羊，雅昌将持续成为创意产业的风向标！