

上海：文化与科技融合

文_陈静 印刷事业部

上海雅昌具有良好的发展氛围

在第九届深圳国际文化产业博览会上，上海参展团的主要亮点集中体现为：聚焦产业融合发展，多元主体踊跃参与，科技引领展台布展。上海参展团围绕主题“文化科技融合”，集中呈现了上海加快文化科技创新，推动新闻出版、广播电视等传统产业转型升级，积极培育数字出版、网络试听、动漫游戏等新兴业态快速发展的良好态势。

2012年上海市在全国率先召开全国文化科技融合推进工作会议，发布《上海推进文化和科技融合发展行动计划（2012-2015）》。上海重点将从关键技术、示范工程、基地建设和支撑要素四个层面推进

文化和科技融合发展，力争使文化产业成为上海新一轮发展的重要支柱产业，为全市实现“创新驱动，转型发展”，为全面加快国际文化大都市和设计之都建设做出更大贡献。

在文化创意产业发展“十二五”规划中，嘉定区坚持“聚焦突破、培育特色、产城融合、多元发展”的规划思路，重点培育领军文化创意企业，全面落实财政税收、融资扶持、园区建设、项目扶持等已有产业政策，用足用好区文化创意产业专项资金，为文创产业的发展营造较好的政策氛围。



第九届文博会上海馆



上海世博会

搭乘文化创意的快速列车

上海雅昌的发展得到了上海市、嘉定区及菊园新区各级政府的大力支持，也搭乘上了上海发展文化创意产业的快速列车，在文化和科技的融合中，快速地发展和壮大自己。作为雅昌文化集团的新兴力量，上海雅昌在文化和科技融合方面也取得了很大的进步。

2013年1月，上海雅昌完成了搬迁工作，从浦东张江高科技园区搬迁到了嘉定菊园新区。从浦东张江高科技园区搬迁到嘉定菊园新区，作为行业领军的上雅昌得到了嘉定各级政府的热切关注和支持。上海雅昌将积极发挥雅昌的文化品牌优势，带动嘉定这个文化名城在新时期实现文化产业的繁荣发展，将菊园新区打造成文化、创意产业的品牌园区。

上海雅昌新艺术中心把城市发展扩容闲置下来的旧厂房进行重新利用、升级改造，充分运用了现代科学技术，既低碳环保，又能满足办公、生产的需要，是现代科技运用的结晶。

上海雅昌的发展与文化息息相关，文化已成为上海雅昌发展中最重要的基因。从被认定为“中国印刷标准化技术应用研究与推广基地”，成为中国首个印刷标准化基地，到成功解决了在油画布、绢本、宣纸等不同介质上进行艺术品复制的技术难题，为美术界、文博界、收藏界以及文化艺术品传播机构提供呈现原作神韵的高仿真书画艺术品复制服务，再到利用先进的智能化IT展示系统，将实体书与高清数字图书完美结合的雅昌艺书，日积月累，锐意进取，上海雅昌通过不断的科技创新，在2012年荣获上海市高新技术企业称号。

文化科技融合产生的无限魅力，给上海雅昌插上了美丽的翅膀，让上海雅昌向着成为卓越的艺术服务机构的方向坚定地飞翔！