



印前服务

秉承工匠精神的艺术化专业研究

数据采集

世界先进的数字摄影设备 / 经验丰富的摄影团队
专业艺术视角捕捉作品闪光点 / 世界级专家合作 / 图像采集标准化、数据化



雅昌拥有 4.2 亿像素的德国 Cruse 平台扫描仪，自 1980 年以来，CRUSE 扫描仪就一直是世界各大博物馆及文物收藏、文物复制机构最为专业的复制器材和设备。

艺术设计

创作最精美的设计和装帧 / 京沪深三大设计中心 / 60 余名国内知名院校的设计师
设计与工艺、材料、印刷完美结合 / 独到的视觉设计语言，提升作品的内涵和艺术品位
设计书籍多次荣获国内外设计大奖



品质策划

工艺、材质的专业顾问团队 / 熟稔各种书籍印制工艺
书籍印刷项目规划、技术实现等合理化建议 / 降低客户成本、保证书籍品质



艺术印刷

全球艺术印刷的引领者

秉承“工匠”精神，赋予印刷品艺术美感和创造性，通过精湛的品质策划、专业的图文处理，独立研发的雅映、雅奕技术，为广大艺术家、艺术机构及高端商业机构提供世界级的印艺服务。



图色处理

世界一流的电子分色设备 / 亚洲最大的图像处理中心

数百名资深图像色彩处理工程师 / 国内独有的“雅昌色彩标准” / 作品神韵真实还原



专利技术“雅奕”

以 Lab 标准采集图像数据真正色彩 / 改良油墨配方，比普通印刷色域扩大 25%
高精细印刷，比普通印刷精细 8 倍 / 智能化数据控制流程，比普通印刷密度增加 30%



专利技术“雅映”

自主研发的黑白影像 / 印前色彩呈现更准确 / 黑白颜色更纯正 / 图像层次更丰富 / 印刷质量更稳定



数码印刷

即时性 / 灵活性 / 个性化

传统印刷 2—5 天才能完成，数字印刷只需数小时即可完成；可异地无障碍印刷，客户无须到企业来；按客户喜好设计制作个性化名片、请柬、个人挂历、台历、贺卡、纪念册、画册、设计作品集等



仓储物流

以贴心服务覆盖全国客户，可根据客户需求，向指定 VIP 顾客进行点对点快递物流服务；同城速送、区域派送、异地调拨等海陆空全方位的物流配送服务，并提供防护、追踪、保险等增值服务。



艺术装帧

以创意装帧提升书籍品质

雅昌结合各种新材料、新技术，在充分了解市场需求的基础上，开发出融合贵金属、石材、纺织料、PVC 等具有创造性艺术特色的装帧形式。其建立成熟的技术标准，为精美艺术类印刷品提供有效保障，提升艺术品味。

豪华木雕精装

珍藏级礼品档次，彰显印品艺术气息与尊贵气质。



仿古线装

将传统线装工艺和现代艺术思想相结合，开发仿古线装帧方式，打造富有历史韵味和中国风的书籍艺术品。



案例介绍：《全本红楼梦》

尺寸：350×320mm

荣获奖项：

2004 年香港印制大奖 – 最佳印制书籍奖、书刊印刷冠军、设计优异奖

2005 年美国印制大奖 – 二等奖

2008 年金光印艺大奖 – 优秀奖

特大尺寸精装

雅昌自行开发特殊生产线，独立制作超大尺寸图书，并拥有自主知识产权的加工技术；气势恢宏的大型豪华图书彰显王者气质，适宜展现各类史诗性宏伟题材，远销海内外；专为历史悠久的艺术机构、重要艺术事件、宏大文化题材等印制编年史。



案例介绍：《曼联》

尺寸：500x500mm

荣获奖项：

2007年，中华印制大奖 - 全场大奖、金奖

2007年，香港印制大奖 - 全场大奖、最佳书籍奖、精装书刊冠军、特别印制技术印制优异奖

特殊材料精装

雅昌顺应市场需求，开发出融合贵金属、纺织材料、石器、PVC、亚克力等物料的艺术装帧图书。



案例 1: 《大夏寻踪》

封面材料为石头

2004 年中国社会科学出版社出版图书



案例 2: 《甘肃省博物馆》

主要材料为楠木、麻绳

荣获奖项:

2006 年香港印制大奖 - 冠军奖

2007 年中华印制大奖 - 馆藏类金奖

2008 年中国出版政府奖 - 印刷复制大奖