

纸艺术创作

融合美学与科技之美

雅昌创作中心结合艺术家创意和工匠技艺，融入现代美学和科技手段，以艺术家手制书和艺术版画为主要产品，实现工艺创新，满足艺术印刷领域的高端需求。区别于以往的大批量生产，智造雅昌的书籍艺术品呈现出个性化、多元化、定制化的形态，如：发光发热的图书、可与人交互的艺术品。



版 画

全手工创作，艺术家将自己的艺术构思利用木板、金属板、石板、丝网板等媒介材质，进行手工雕刻或化学材料的腐蚀制作印版，制版完成以后在印版上进行手工上色，然后将专业版画纸覆盖在印版上，通过传统版画机器压印而成，整个过程精雕细琢，使作品具有艺术性，独特性，装饰性和收藏性等特点。



手制书

雅昌聘请经验丰富的手制书大师，引进传统的手制书设备和工具，培训手制书制作工匠，
打造雅昌手制书工坊，重现即将失传的 14-16 世纪欧洲古典书籍的装订技艺，
利用各种新奇的设计和艺术创作构想，通过细致入微、精益求精的手工创作以及智能化的生产投入，
创作个性化、限量版手工定制书籍艺术品。

